Практикум "Как провести эффективный мастер-класс?".

С чего начать организацию мастер-класса?

Первое, что стоит сделать, после того, как вы получили предложение о проведении мастер-класса - это серьезно подумать и ответить себе на вопрос: хочу ли я делиться своими знаниями с окружающими людьми?

Почему это важно?

Каждый мастер должен помнить, что как только он дает информацию в пространство, ей начинают пользоваться.

Мастер-класс - это показательное занятие признанного. Участники мастер-класса повышают свою квалификацию, приобретают новые знания и часто открывают для себя что-то новое, неизвестное.

Целью проведения мастер-класса является демонстрация лучших достижений педагога как подлинного мастера в своей области. Мастерство - это всегда высокий профессионализм, большой и разнообразный опыт определенной деятельности, обширные познания теории и практики в конкретной сфере.

Мастер своего дела всегда отличается индивидуальностью, особым стилем, неподражаемым своеобразием результатов своей деятельности. Не отрицая традиций, норм, образцов, общепринятых стандартов, мастер выражает свои личностные качества, этические и эстетические идеалы, стремясь достигнуть определенных вершин в том или ином виде деятельности. Особенно ярко это проявляется в области культуры, образования.

Обучение мастерству - особый вид деятельности. Издревле у мастеров были ученики, помощники, которых называли подмастерьями. Навыки ремесла, секреты успеха передавались из поколения в поколение годами упорного труда учеников рядом с учителем. Передача мастерства происходила «из рук в руки», по принципу - «делай как я, делай вместе со мной». Умение передать свой богатый опыт - составная часть мастерства.

Принцип *мастер-класса: «Я знаю, как это сделать, и я научу вас». На мастер-классе всегда предоставляется возможность попрактиковаться под чутким и благожелательным контролем мастера, который внимательно выслушает обучающегося и ответит на все его вопросы. Непрерывный контакт, индивидуальный подход к каждому слушателю - вот что отличает мастер-класс от всех остальных форм и методов обучения.*

На мастер-классе присутствует:

- описание общего алгоритма работы;

- разбор одной или нескольких конкретных работ с рассказом о том, как можно использовать подобные разборы в своей работе;
- обратная связь для участников;
- ответы педагога-мастера на интересующие слушателей вопросы.

Проектирование образовательной деятельности

3. Теоретическая часть:

- постановка цели и задач мастер-класса;
- краткое изложение педагогом-мастером концептуальных основ собственной системы работы по теме мастер-класса (актуальность, новизна авторского подхода, результативность) в рамках программы.

2. Практическая часть:

- зарисовки образцов;
- изготовление продуктов (мастер демонстрирует образцы, изготовленные ранее обучающимися в ходе обучения, раскрывает особенности своего педагогического опыта; участникам мастер-класса предлагается одновременно, выполняя указания мастера, используя авторские приемы и методические находки, сделать свою работу; задание выполняется индивидуально);
- оформление готовых работ.

3. Подведение итогов:

- просмотр и обсуждение выполненных работ;
- самоанализ педагогом-мастером проведенного **занятия;**
- ответы на вопросы участников мастер-класса;
- общая дискуссия (участники делятся своими достижениями, наработками; обсуждаются проблемы и трудности, возникающие в процессе обучения по данному направлению);
- заключительное слово педагога-мастера.

Заключение

Мастер-класс – это эффективный способ демонстрации накопленного опыта и освоения его коллегами. В целях распространения и обобщении собственного опыта, каждому педагогу, имеющему позитивные результаты преподавательской деятельности и разработавшему авторские методики работы с обучающимися, повышающие качество образования, желательно освоить технологию подготовки и проведения мастер-классов.

Мастер класс

Добрый день, уважаемые коллеги. Определите пожалуйста для себя место для участия в мероприятии, и найдите себе пару. Сейчас мы с вами поиграем.

Игровое упражнение называется «Как мы похожи!».

Задание: В течение 3 минут, каждой паре нужно как можно быстрее найти и записать характеристики, верные для вас обеих.

Необходимые материалы: бумага, карандаши.

Обратите внимание, что нельзя писать общечеловеческие сведения, такие как «у меня две ноги». Можно указать, например, год рождения, место учебы, хобби, семейное положение, т. е. то, что у вас общее. После того как время истечет, мы заслушаем Ваши ответы. (заслушиваем ответы педагогов)

Есть люди, которые легко находят общий язык с каждым, с кем общаются. С любым человеком они найдут то, что их объединяет, и смогут построить на этом контакт.

Итак, в условиях введения ФГОС дошкольного образования становится актуальным организация сотрудничества детей и взрослых в ДОУ.

Вспомните, один из принципов ФГОС ДО является… **(принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых)**, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.

Вопрос к участникам: Как вы понимаете **принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых**?

Нам необходимо выстроить такое сотрудничество, которое позволило бы ребенку быть активным субъектом образовательного процесса.

А как вы понимаете, что значит **субъект**? (мнения коллег)

Задание 1: Уважаемые коллеги! Приведите примеры собственной деятельности, где ребенок выступал бы субъектом. (заслушиваем ответы) **Вывод:** И так мы отметили, нам нужно такое сотрудничество, где ребенок - субъект, который активно влияет на содержание деятельности, чьи интересы, познавательные потребности, индивидуальные особенности мы, безусловно, должны учитывать в построении образовательной работы.

Образовательный процесс включает 2 основные составляющие:

1. Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми
2. Свободная самостоятельная деятельность самих детей.

В них и развивается ребенок дошкольного возраста.

Результаты исследований Майи Ивановны Лисиной и других ученых свидетельствуют о том, что дошкольный возраст связан с потребностью ребенка в доброжелательном внимании и уважительном отношении со стороны взрослого в сотрудничестве с ним. Таким образом, оптимальной формой организации сотрудничества является совместная партнерская деятельность взрослого и ребенка.

Давайте рассмотрим понятия **«сотрудничество»** и **«совместная деятельность взрослого и детей»** (мнения коллег)

Сотрудничество - это совместная деятельность, участие в каком-либо общем деле, в результате которой все стороны получают ту или иную выгоду. Это форма взаимодействия педагога и детей, в котором совместно ставится и решается проблема, умственная задача. Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Результатом взаимодействия являются определенные взаимоотношения, зависящие от отношений людей, от положения взаимодействующих. При этом если взаимодействие осуществляется в условиях открытости обеих сторон, когда не ущемляется ничья свобода, оно служит проявлению истинных отношений. А сейчас рассмотрим понятие **«совместная деятельность».** Что это такое, как вы считаете? (мнения коллег)

Совместная деятельность – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и детей) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Лев Семенович Выготский отмечал, что совместная партнерская деятельность взрослого с детьми задействует **двойную мотивацию** ребенка: с одной стороны, **стремление быть со взрослым**, подражать ему, сотрудничать с ним, с другой – **делать то, что интересно**. Партнерство – прежде всего, равноправное включение взрослого в процесс деятельности.

Существуют два варианта реализации взрослым позиции «включенного партнера»

1) Ставит цель для себя «Я буду…». Начинает действовать, предоставляя ребенку свободу выбора – подключаться или нет к выполнению этой работы. В данном случае взрослый не получает оценки ни факт включения ребенка в процесс деятельности, ни её результат. ***Это позиция - «партнер-модель».*** **Вопрос:** как вы понимаете эту позицию?

2) Предлагает детям цели для работы «Давайте будем…», проявляет заинтересованность в результатах, включаясь в обсуждение, взаимодействие с другими участниками. ***Это позиция «партнер-сотрудник».*** **Вопрос:** как вы понимаете эту позицию?

При проведении исследований было доказано, что к старшему дошкольному возрасту позиция «партнер-сотрудник» становится более эффективной в сравнении с позицией «партнер-модель», т.е. партнерские отношения усложняются с возрастом.

Задание 2: Я попрошу вас объединиться по 4 чел. Подумайте и выберите те действия, которые выполняют дети и педагог в ходе совместной деятельности. (конструктор). *Время:* 3 мин

Действия детей в совместной деятельности с педагогом	**Действия воспитателя в совместной деятельности с детьми**

Действия воспитателя в совместной деятельности с детьми

1. *Поощряет детей к высказыванию*
2. *Предоставляет возможность для сотрудничества детей*
3. *Наблюдает за детьми во время выполнения задания*
4. *Инициирует поиск ответов на вопросы самих детей*
5. *Записывает, фиксирует*
6. *Вовлекает в совместную деятельность*
7. *Поощряет детей за то, что они убирают за собой место после занятия*
8. *Осуществляет, вовлекает детей в совместное планирование*
9. *Предоставляет возможность детям обсудить, найти конструктивное решение*
10. *Конструктивно комментирует работу детей («Я вижу, что вы выкладываете кубики один на другой, чтобы получилась башенка»)*

ВЫВОД: Таким образом, успешное формирование личности ребенка, его психические и личностные новообразования происходят только в процессе общения и совместной деятельности со взрослым. В этих двух сферах жизнедеятельности осуществляется интеллектуальное и личностное развитие ребенка, его ориентировка в предметном мире и в системе человеческих отношений. В процессе взаимодействия со взрослым удовлетворяются базовые коммуникативные потребности ребенка, которые составляют основу личности человека.

Партнерская форма занятия требует и определенной организации пространства деятельности:

- *максимально приблизиться к ситуации «круглого стола», приглашающего к равному участию в работе, обсуждении, исследовании;*
- *свободное расположение всех участников (включая взрослого) за реальным круглым столом, на ковре или вокруг нескольких общих столов с материалами для работы, экспериментирования.*
- ***Дети свободно выбирают рабочие места, перемещаются, ч****тобы взять тот или иной материал, инструмент. Партнер-взрослый*

Действия детей в совместной деятельности с педагогом

1. *Делают выбор*
2. *Активно играют*
3. *Осуществляют контроль, взаимоконтроль*
4. *Наблюдают за действиями воспитателя, других детей*
5. *Проявляют заботу друг о друге*
6. *Ищут, находят решения*
7. *Выражают собственные мысли*
8. *Конструируют*
9. *Обобщают*
10. *Демонстрируют физическую активность*

всегда вместе (рядом) с детьми, в круге.

От того, как воспитатель решит для себя задачу: «Где я буду», — во многом зависит успех партнерской деятельности; *она невозможна при размещении детей за одними столами, а взрослого – за своим столом.*

Задание 3 – перечислить детские виды деятельности (подкрепляется визуализацией слайда).

Задание 4: Сформулируйте фразы, которые подтверждают уважение к детям (по одному предложению)

Как продемонстрировать детям свое уважение

• Всегда называйте детей по имени.

• Говорите индивидуально с каждым ребенком так часто, как это только возможно.

• При разговоре находитесь на одном уровне с ребенком: опускайтесь на корточки или садитесь на низкий стул.

• Слушайте, что говорит вам ребенок, и отвечайте ему.

• Если вы пообещали детям, что вы что-то сделаете для них позднее, не забудьте сделать

это.

• Выражайте искреннее восхищение результатами работы детей.

• Дайте детям возможность рассказывать другим о своей работе и своих интересах.

• Используйте идеи и предложения детей и благодарите их за помощь.

С чего начинается совместная деятельность? Конечно же, с выбора темы, её согласование с образовательными пяти взаимодополняющих образовательных областей, решаемыми в различных видах детской деятельности. Педагог должен создавать ситуации, когда ребёнок что-то познает самостоятельно, догадывается, придумывает, пробует.

При проектировании занятия с детьми:

На I этапе – Создается: МОТИВАЦИЯ – проблемная ситуация – ставятся задачи перед детьми….

При проектировании занятия педагог должен учитывать как общие требования к занятию, так и свои индивидуальные возможности и способности.

К общим требованиям относятся:

1. реализация всех дидактических задач;

2. межпредметные связи (прослеживание нескольких образовательных направлений);

3. проблемность;

4. развитие познавательных способностей воспитанников;

5. активизация умственной деятельности детей;

6. дифференцированный и личностно-индивидуальный подходы на основе учета особенностей воспитанников;

7. комплексное использование средств обучения;

8. самостоятельная работа воспитанников;

9. разнообразная и планомерная обратная связь.

Очень важно, чтобы открытое занятие было профессиональным, проблемным, чтобы в результате взаимодействия и диалога педагога и ребенка в душе каждого остался праздник творчества.

Организация и содержание открытых занятий интегрируется вокруг основных принципов обучения, сформулированных еще Я.А. Каменским, и, в дальнейшем, усовершенствованных Е.Н. Медынским

- научности **(ложных знаний не может быть, могут быть только неполные знания);**

- природосообразности **(обучение организуется в соответствии с психолого- физиологическими особенностями обучающихся);**

- наглядности **(привлечение различных органов чувств детей к восприятию);**

- индивидуального подхода в условиях коллективной работы в детском объединении;

- заинтересованности и мобильности **(образовательный процесс организуется в соответствии с меняющимися интересами детей);**

Рефлексия:

Мне интересно ……

Мне бы хотелось ….

Я хочу…

Я хочу научиться…

Меня интересует…..

Я научился…

Типичные ошибки:

1. Занятие не соответствует поставленной цели и задачам, теме опыта работы.
2. Авторитарность педагога (я сама возьму, я сама сделаю, не дает возможность детям ответить, находится над детьми и т.д.)
3. Педагога очень много (все говорит сама, не видит детей)
4. Нет смены деятельности (однотипные задания)
5. Для физинструкторов – оптимальная физическая нагрузка

Литература:

Давыдов, В В. Теория развивающего обучения / В.В. Давыдов - М.: Просвещение, 1996. -239 с.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 июля 2011 г. N 2151 г. Москва «Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования»

Слободчиков, В.И. Дошкольное образование как ступень системы общего образования: Научная концепция / В.И. Слободчиков, И.А. Короткова, П.Г. Нежнов, И.Л. Кириллов. - М., 2005. - 28 с.

Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного

возраста – М, Линка-пресс, 2007, 208 с.

Педагог сегодня должен владеть современными технологиями конструирования образовательного процесса и выполнять функции организатора, помощника и консультанта в познавательной деятельности детей, уметь выстраивать партнёрские взаимоотношения, основанные на сотрудничестве, в процессе взаимодействия с детьми

Партнерская позиция воспитателя способствует развитию у ребенка:

- Активности;
- Самостоятельности;
- Умения принять решение;
- Пробовать делать что-то, не боясь, что получится неправильно;
- Вызывает стремление к достижению;
- Благоприятствует эмоциональному комфорту.
- Позиция взрослого динамична (может со своей работой пересесть, если видит, что кто-то особенно в нем нуждается); при этом все дети в поле зрения воспитателя (и друг друга). Ситуация в процессе совместной деятельности максимально приближена к ситуации «круглого стола», приглашающего к равному участию в работе, обсуждении, исследовании, разрешено свободное общение (рабочий гул), дети могут обсуждать работу, задавать друг другу вопросы и т.п. Приветствуется свободное размещение детей и перемещение в процессе деятельности.
- Партнерская позиция воспитателя предполагает принятие демократического стиля отношений, а не авторитарного, сопряженного с учительской позицией.
- Между воспитателями и детьми должно быть взаимное уважение. Уважение является необходимым элементом в том сообществе, которым является группа детского сада. Мы подаем пример взаимопонимания, уважения и заботы друг о друге, которых они ждут от детей. Степень уважения, которое дети ощущают со стороны других людей, представляет собой ключевой фактор развития у них

самоуважения. А самоуважение, в свою очередь, закладывает прочные основы позитивных взаимоотношений с другими детьми.

- Когда педагоги проявляют уважение к каждому ребенку в группе, дети учатся приятию всех остальных детей - и тех, кто медленно бегает, и тех, кто отлично рисует, и даже детей с необычным или конфликтным поведением.
- Есть несколько рекомендаций, которые помогают продемонстрировать детям свое уважение:
- • Всегда называть детей по имени.
- • Говорить индивидуально с каждым ребенком так часто, как это только возможно.
- • При разговоре находиться на одном уровне с ребенком: опускайться на корточки или садиться на низкий стул.
- • Слушать, что говорит ребенок, и отвечать ему.
- • Выполнять обещанное.
- • Выражать искреннее восхищение результатами работы детей.
- • Дать детям возможность рассказывать другим о своей работе и своих интересах.
- • Использовать идеи и предложения детей и благодарить их за помощь
- Партнерская позиция способствует развитию у ребенка активности, самостоятельности, умения принять решение, пробовать делать что-то, не боясь, что получиться неправильно, вызывает стремление к достижению, благоприятствует эмоциональному комфорту.

Для воспитателя это обязательные и спланированные действия.

Шаг четвёртый – открытие нового знания – знакомство с новой педагогической технологией – проектирование технологической карты НОД. Термин «технологическая карта» пришёл в педагогику из технических, точных производств. Определение «технологической карты» как термина, Вы видите на экране (визуализация слайда – определение термина «технологическая карта»). В педагогике «технологическая карта» – это описание процесса в виде пошаговой, поэтапной последовательности действий с указанием примерных средств, новый вид методической продукции, обеспечивающий эффективное и качественное освоение учебного материала и возможность достижения образовательной программы. В карте должен быть прописан весь процесс деятельности (педагога и детей), указаны операции, их составные части. Т.о., в технологической карте ясно виден перевод педагогического замысла в технологическую цепочку педагогических воздействий, которые выстраиваются строго в соответствии с целевыми установками, предполагается ожидаемый результат. В структуре технологической карты предлагается выделять следующие блоки: 1. блок

целеполагания (что необходимо сделать); 2. инструментальный блок (какими средствами это достижимо); 3. организационно-деятельностный блок (структуризация на действия и операции). (Визуализация нескольких технологических карт НОД на слайдах). Вовлечение участников мастер-класса в процесс самостоятельного поиска создания технологической карты НОД для детей дошкольного возраста (работают две команды по проектированию технологической карты методом коллективного творческого дела). По завершению работы по проектированию – презентация методического продукта одним из представителей команды. Задание № 8 – определение ценности созданного методического продукта в соответствии с ролевой позицией воспитателя, старшего воспитателя, специалиста детского сада. Вывод: технологическая карта НОД, созданная участниками мастер-класса поможет педагогам увидеть учебный материал целостно и системно, проектировать образовательный процесс по освоению темы, гибко использовать эффективные приёмы и формы работы, согласовывать свои действия и действия воспитанников, а администрации контролировать выполнение общеобразовательной программы, достижение планируемых результатов, осуществлять методическую помощь педагогам.

Специфические **детские виды деятельности детей дошкольного возраста** (3-7 лет): - игровая, включая сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и др.; - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - познавательно - исследовательская (исследование объектов окружающей среды и экспериментирование с ними); - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд; - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; - изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная (понимание смысла музыкальных произведений, пение, игра на музыкальных инструментах, музыкально-ритмические движения); - двигательная активн*ость (овладение основными движениями)*