Консультация для родителей

«Музыкальные народные игры»

Музыкальные игры – одно из наиболее доступных средств развития музыкального слуха, координации движений и способностей к импровизации. Большинство народных игр не имеет чётких правил, так что детям предоставляется возможность в полной мере проявить свои творческие способности.

Народные песни, музыкальные народные игры для малышей и дошкольников рассказывают о культуре русского народа в образной, доступной для детей форме. Они развивают творческое мышление, способствуют формированию музыкальной культуры и делают детей более восприимчивыми к художественным образам.

Музыкальные игры можно проводить как на детских праздниках, так или просто во время прогулки на детской площадке. В этих играх особенно важна эмоциональная вовлеченность взрослого. Старайтесь не просто демонстрировать нужные действия и слова, но по возможности ярко выражать свой интерес к игре. Дорогие родители, предлагаем вашему вниманию варианты русских народных подвижных игр для детей дошкольного возраста, в которые можно играть не только в детском саду, но и дома, и во дворе.



**Игра «Горелки»**

Эта игра подходит для небольших групп детей в возрасте старше 3 лет. Она развивает находчивость, сообразительность и внимательность.

Правила игры: выбирается один ведущий, который смотрит в небо и поёт. Пока исполняется песня, все остальные разбегаются и прячутся. Ведущий ищет спрятавшихся, и тот, кого найдут последним, сам становится ведущим.

Гори-гори ясно,  
Чтобы не погасло!  
Раз-два, смело,  
Глянь на небо –  
Звёзды горят,  
Журавли кричат:  
"Гу-гу-гу, убегу!  
Убегу, гу-гу-гу!"

**Игра «Рыбаки и рыбки»**

Эта музыкальная народная игра подходит как для дошкольников, так и для детей более младшего возраста и даже взрослых. Она развивает ловкость, скорость реакции и умение работать в команде.

Правила игры: сначала нужно выбрать двух «рыбаков», для этого можно использовать любую считалку. Все остальные участники становятся «рыбами». "Рыбки" берутся за руки и начинают петь:

В воде рыбки живут,  
Нет клюва, а клюют.  
Есть крылья – не летают,  
Ног нет, а гуляют.  
Гнёзда не заводят,  
А детей выводят!

После этого все "рыбки" разбегаются в разные стороны. "Рыбаки" должны взять за руки и поймать "рыбок", захватив их руками, словно сеткой. Пойманная «рыбка» присоединяется к«рыбакам». Когда все "рыбы" будут пойманы, игру можно повторить, выбрав новых "рыбаков".

**Игра «Пирог»**

Эта игра подходит для довольно большой группы детей, в 10-15 человек. Она развивает внимательность и координацию движений.

Правила игры: среди детей нужно выбрать одного, который будет "пирогом". Остальные дети делятся на две команды и становятся в шеренгу лицом друг к другу. "Пирог" садится посередине между ними. Дальше все начинают петь:

Да какой же он высокенький (при этих словах нужно поднять руки высоко вверх),  
Да какой же он широкенький (руки разводятся широко в стороны),  
Да какой же он мягенький (нужно погладить свой живот),  
Режь его скорей!

При последних словах один ребёнок из каждой команды бежит к "пирогу". Тот, кто первым его коснётся, забирает его с собой, а проигравший становится "пирогом". Игра продолжается, пока водной из команд не останется всего 2 человека.

**Игра «Море волнуется»**

Эта игра подходит для детей любого возраста. Она развивает творческие способности, фантазию, умение быстро и нестандартно мыслить.

Правила игры: выбирается ведущий, который начинает напевать, в то время как остальные танцуют вокруг него.

Море волнуется раз,  
Море волнуется два,  
Море волнуется три,  
Морская (сюда можно вставить любое другое прилагательное – смешная, большая и т.д.) фигура на месте замри!

Играющие должны замереть на месте, постаравшись изобразить заданную фигуру. Ведущий ходитот игрока к игроку и просит их назвать, кем же они стали (дети постарше могут пытаться угадать это сами). Тот, кто не справился и не смогу придумать фигуру, либо не смогу в ней удержаться доприхода ведущего, сам становится ведущим.

Музыкальные хороводные игры для детей

Для всех хороводов дети становятся в круг вместе со взрослыми, которые по началу будут показывать пример, как и когда нужно исполнять движения.



**Хоровод «Три весёлых братца»** - подходит детей от 1,5-2 лет.

Три весёлых братца гуляли по двору.  
Три весёлых братца затеяли игру.  
Делали головками: ник – ник - ник, (все кивают головами вверх и вниз)  
Пальчиками ловкими: чик – чик - чик. (хлопают сложенными в щепоть пальчиками)  
Хлопали ладошками: хлоп – хлоп - хлоп. (все хлопают)  
Топотали ножками: топ – топ - топ. (все топают)

**Хоровод «Ветер»**- подходит для детей любого возраста.

Дует ветер на всём белом свете,  
Сильный ветер на всём белом свете (хоровод, держась за руки, расходится и снова сходится).  
Ветер дует, задувает,  
Осенью ветер листочки сдувает,  
Листики от веточек отцепились  
И закружились (все расцепляют руки и кружатся, словно листики).

Информацию подготовила

музыкальный руководитель Волосникова М.В.