**Самоанализ**

**коррекционно-развивающего занятия с детьми** **подготовительной группы**

**«Прояви свои чувства и эмоции»**

Проанализировав деятельность с детьми, хочется отметить, что занятие построено методически верно, то есть соблюдены все части. Оно включает в себя несколько этапов, логически встроенных и объединённых одним сюжетом.

В организационном моменте использовала ритуал приветствия «волшебное перышко», чем создала у детей положительный эмоциональный настрой, при помощи тактильных ощущений.

Организационно-мотивационный этап был направлен на создание благоприятной обстановки, переключения внимания детей на дальнейшую деятельность и стимуляцию интереса к ней.

Основной этап подчинён главным задачам коррекционно-развивающей деятельности. В ходе упражнений и продуктивной работы при создании мандал с помощью пуговиц и ткани, были достигнуты все поставленные цели и задачи, что позволило воспитанникам перенести свое внутреннее состояние, эмоции и переживания из внутреннего мира наружу в виде художественного образа, а я как педагог-психолог могла их увидеть в трансформации цвета, формы и рисунка.

Например, ребенок, создавший мандалу в темных тонах, смог объяснить свои чувства, тем самым негативные переживания и эмоции нашли выход отразившись в его творчестве.

А у девочки сделавшую мандалу в спокойных тонах, мной была замечена часть работы в темным цвете. Отвечая на мой вопрос, ребенок смог выразить свои неудовлетворенные чувства и детские обиды.

Использование модернизированной технологии «Мандала», позволяет не только снимать эмоциональное напряжение, но и развивать мелкую моторику, творческое воображение, фантазию и спонтанные чувства самовыражения.

В заключительной части коррекционно-развивающей работы были проведены упражнения для снятия мышечных зажимов, рефлексия настроения и эмоциональная разрядка. Метод формирования элементарных навыков самооценки помог детям самостоятельно и адекватно оценить свою деятельность и успешность на занятии. Использованные методы, приёмы, технологии (игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникативные, мандала терапия, элементы инновационной арт-терапии: пуговичная терапия, тканевой терапия), формы организации и чередование разнообразных видов деятельности, позволило обеспечить активность, высокую работоспособность, удержать внимание и интерес детей, поддержать их положительный эмоциональный настрой, что в свою очередь способствовало повышению его результативности и успешному решению поставленных задач. Затруднений в ходе проведенного занятия не выявлено по причине соответствия поставленных задач возрасту и индивидуальным психофизиологическим особенностям детей. Все дети были активными участниками на протяжении всей деятельности.

Вместе с тем, хочется отметить, что наряду с положительными моментами имеются и недостатки, такие как:

1. В организационном моменте, когда дети ассоциировали свое настроение с каким-либо предметом (большая лошадь, машина, мишка) я не акцентировала внимание на том, грустное оно или веселое.

2. В организационно-мотивационном моменте не было разделения понятий: настроение и эмоции.

3. В конце организационно-мотивационного этапа, мне стоило подвести итог, о том, что все эмоции имеют свою цветовую гамму.