Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 160 города Тюмени "Планета мечтателей"

**Проект**

**Театрализованная деятельность через**

**экологическую сказку «Лесная дружба»**

Воспитатель: Панова Татьяна Васильевна

г. Тюмень

**Содержание:**

1. Актуальность
2. Цель и задачи проекта
3. Этапы
4. Условия
5. Методы
6. Работа с родителями
7. Ожидаемый результат проекта
8. Заключение
9. **Актуальность**

 Проблема экологического образования волнует всех – ученых, педагогов, общественность. Процесс взаимодействия ребенка с растительным и животным миром противоречив. Отношение к нему может проявиться как в нравственных, так и в безнравственных поступках. Это часто связано с незнанием дошкольника правил взаимодействия с объектами природы (ребенок ломает ветки деревьев, срывает цветы, мусорит, т.к. он не знает, какую пользу, приносят растения или какой вред приносит загрязнение окружающей среды, может в нем не закреплены знания данные ранее),  поэтому важно сформулировать у детей дошкольного возраста представления о природе и формы отношения к ней.

 Дошкольный возраст – оптимальный этап в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно- экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействии ребенка с природой, а также в его поведении в природе. Именно благодаря этому появляется возможность формирования экологических знаний у детей, норм и правил взаимодействия с природой, воспитания сопереживания к ней, активности в решении некоторых экологических проблем. Именно поэтому работу по осознанно правильному отношению к природным явлениям и объектам, которые окружают ребенка, необходимо начинать как можно раньше, при этом используя новые подходы к воспитательно-образовательной деятельности.

Театрализованная деятельность – одна из нетрадиционных форм экологического образования и воспитания детей. Нетрадиционных, потому что проблемы окружающей среды дети раскрывают посредством костюмированных театральных постановок с включением стихов, песен, танцев, которые направлены на охрану и бережное отношение к природе.

Экологический театр наряду с другими несет в себе и серьезную воспитательную цель: объяснить детям необходимость бережного отношения к первозданной чистоте природы, показать неприглядность потребительского отдыха, загрязняющего все вокруг.

Чтобы сыграть экологическую сказку, спектакль, требуются и экологические знания, и умение вжиться в роль, и умение сформулировать идею, желание донести ее до других. В связи с вышесказанным, я разработала проект, осуществляющий детскую театрализованную деятельность с экологической направленностью.

**2. Цель:** Формирование творческой, экологически грамотной личности средствами театральной деятельности.

**Задачи**:

1. Расширять представления детей о системе экологических взаимосвязей средствами театрализованной деятельности.

2. Расширить представление детей о лекарственных растениях.

3. Формировать у детей умение налаживать партнерские отношения через театрализованную деятельность с экологическим содержанием.

4. Развивать эмоциональность и выразительность речи у дошкольников

5. Воспитывать бережное отношение к природе, понимать её значение для жизни человека; воспитывать чувство единства человека и природы.

**Участники проекта:** дети средней группы, воспитатель, родители.

**Сроки реализации проекта:**4 месяца (март, апрель, май, июнь)

3. **Этапы реализации проекта**

***Организационно-подготовительный этап.***

- подбор литературы, пособий, музыки.

- разработка проекта

***Основной этап.***

Практическая деятельность с детьми в соответствии с тематическим планированием:

-разучивание песни светлячков; танца зверей; слов героев сказки;

-работа над актерским мастерством, мимикой, жестами, выразительностью речи;

-подготовка костюмов и атрибутов;

-создание афиши;

-разучивание коротких сценок

***Заключительный этап.***

- назначение даты проведение спектакля;

- театрализованное представление (вручение пригласительных, афиша спектакля);

- видеосъемка;

- оформление представления на цифровом носителе;

- анализ проведенной работы.

**4. Условия для реализации проекта.**

      Для реализации проекта были созданы необходимые условия:

      В детском саду имеется большой, просторный музыкальный зал, где мы проводим различные мероприятия, репетиции, слушаем музыку. Холл – где мы просматриваем познавательные фильмы и мультфильмы.

         В группах оформлены уголки для детской театрализации с различными видами театров, где дети обыгрывают и придумывают разные сказки.

      А также в группах естьуголки экспериментирования, где в достаточном количестве находятся разные лесные предметы (шишки, скорлупки, ракушки, перышки, крупы, листики, песок), которые в основном приносят сами дети и самостоятельно проводят в этих уголках несложные опыты.

      Для чтения художественной литературы, рассматривания иллюстраций, в нашей группе оформлен книжный уголок**.**

    Двор оснащен игровыми площадками, где дети также проявляют свое творчество, наблюдают, играют, познают.

**5. Методы реализации проекта:**

*-****знакомство с сюжетом*** - дает возможность хорошо разобраться в поступках героев, в нравственном уроке сказки;

*-****театрализованные игры и ситуации, игры-драматизации*** дети учатся владеть собой, вести себя правильно, так как поступают их любимые герои, это помогает им избавиться от затруднений и легко находить общий язык с другими;

**- *чтение художественной литературы на экологическую тематику***;

***- рисование природы;***

      Знакомство с сюжетом дает возможность хорошо разобраться в поступках героев, в нравственном уроке сказки. Вся серьезная экологическая информация становится доступной благодаря яркому языку, фантастическим сюжетам, в которых есть и волшебство, и приключения, и неожиданность.  А так-же читала детям литературу на экологическую тематику**.**

     Большое значение уделяла рисованию с детьмиприроды, животных, насекомых опираясь на наблюдения, художественное слово, а также на их, желание сотворить что-либо прекрасное.

**6.** **Работа с родителями**

     Семья - в экологическом воспитании ребенка имеет первостепенное значение, поэтому привлечение родителей к нашему проекту являлось важным звеном в цепочке дети-родители-воспитатели. Родители оказывали помощь в изготовлении костюмов, атрибутов к сказке.

**7. Ожидаемый результат проекта:**

1. Театрализованное представление сказки «Лесная дружба»

2. Активность и самостоятельность детей в театрализованной деятельности.

3. Умение передавать в образах свои чувства и знания.

     На заключительном этапе нашего проекта для инсценировки была выбрана экологическая сказка «Лесная дружба», которая по выбору героев и содержанию была доступна, понятна и интересна дошкольникам.  Дети с большим удовольствием взялись за дело. Сначала были разучены слова, прорепетированы отдельные сценки. Для наибольшей красочности постановки мы разучили «Танец зверей», выучили песню «Светлячки». Затем короткие эпизоды объединили в одно целое. Параллельно с репетициями изготавливали костюмы, декорации, подбирали музыку.

        И вот спектакль состоялся. Были оформлены и розданы пригласительные билеты, назначена дата спектакля. Этот день стал особенно важным в эмоциональном настрое детей. Посмотреть премьеру пришли все, и родители маленьких артистов, и дети нашего детского сада. Спектакль прошел на «Ура!». Зрители громко аплодировали. И кричали «Браво!». Все было, как в настоящем театре.

**8. Заключение.**

     Итак, в своей работе в театрализованной деятельности детей через

экологическую сказку «Лесная дружба» я добились того, что у детей расширились представления о лекарственных растениях.

Ребёнок познаёт мир на эмоционально-чувственной основе. Он учится наблюдать мир, окружающий его, и ориентируется в нём. Самое главное, дети стали добрее и внимательнее относиться ко всему, что их окружает.

   Театрализованная деятельность помогает ребенку почувствовать причастность к природе, ответственность за нее, что является началом экологической культуры дошкольников.