



Департамент образования Администрации города Тюмени

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 160 города Тюмени
(МАДОУ д/с № 160 города Тюмени)

Муравленко ул., д. 19, корпус 1, Тюмень, 625005; тел/факс: 8 (3452) 47-73-89, 25-53-52;

E-mail: detsad160@mail.ru; <http://www.madou160.ru>

ОКПО 83331987, ОГРН 1077203063233, ИНН/КПП 7202171731/720301001

Принят на педагогическом
совете МАДОУ д/с № 160
города Тюмени
протокол № 1 от 30.08.2021 года

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ
д/с № 160 города Тюмени
Азаматова О.В.
30 08 2021 г.

Дополнительная общеразвивающая программа

«ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ЧТЕНИЮ и СЧЕТУ ДЕТЕЙ ПО
МЕТОДИКЕ Н.А.ЗАЙЦЕВА»

для детей 5-7 лет

(срок реализации – 2 год)

Автор-составитель

воспитатель

Катанаева Оксана

Владимировна

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Календарный учебный график.....	4
Цель и задачи.....	4
Принципы.....	4
Этапы.....	5
Методы, формы работы.....	5
Организационно педагогические условия.....	6
Содержание работы.....	7
Учебный план.....	7
Календарно-тематическое планирование.....	8
Планируемый результат.....	14
Учебно-методическое обеспечение программы.....	15
Список литературы.....	15
Приложение.....	16
Игры и упражнения к планированию занятий по системе Н.А. Зайцева	

Пояснительная записка

До сих пор в педагогической литературе не утихает спор о том, нужно ли учить читать ребёнка дошкольника. Общественность бьёт тревогу в связи с растущим числом нервно-психических заболеваний среди детей и одной из причин этого называют опережающее развитие как истощающее.

В то же время перестройка жизненного уклада, переоценка ценностей в обществе вызвали повышение родительских требований к образованию дошкольника. Тревоги родителей по поводу образования и развития ребёнка связаны с представлениями о его будущем. Родители считают, что их детям предстоит жить в обществе более жестком, требующем более высокой квалификации, основанном на борьбе за выживание. Родители знают, что школы – гимназии, сильные классы в общеобразовательных школах набирают читающих детей. От сформированности навыка чтения зависит успеваемость по другим предметам.

Чрезвычайно *актуальной* становится поиск и применение на практике природосообразной, здоровьесберегающей методики обучения чтению дошкольника, чтобы выполнить социальный заказ и избежать последствий неграмотного обучения.

Одним из мощных средств развития ребенка является ИГРА. Но, пожалуй, никому не удавалось с такой полнотой и эффективностью встроить игру в сложный процесс овладения ЧТЕНИЕМ, СЧЕТОМ как это сделал Николай Александрович Зайцев – автор новых направлений в методике обучения чтению. У него ребёнок в короткие сроки осваивает то, что с таким трудом даётся в школе.

Чтение, счет как и любое, успешно освоенное дело, благодаря новой методике превращается в желанное, доставляющее радость занятие буквально с первых шагов обучения. В методике, разработанной Н.А. Зайцевым, дети не учатся складывать буквы в слоги, слоги в слова. Здесь вообще не учат буквы целенаправленно.

«Обучение чтению, счёту по методике Зайцева» - игры-занятия, в основе которых лежит складовой принцип обучения Н.А.Зайцева (заучивание складов, их пропевание). Преимущество методики Н.А. Зайцева:

- является как самостоятельной методикой, так и может гармонично сочетаться с многообразными наработанными методическими приемами;
- кроме обучения чтению ребенок учится грамотному письму (таблицы, кубики);
- дети в более ранние сроки овладевают счетной и вычислительной деятельностью в пределах сотни.
- в следствии постоянного повторения складов, ребенок начинает чище и отчетливее говорить;
- увеличивается словарный запас;
- стимулируется развитие логики;
- вырабатывается самостоятельность.

Данная программа *педагогически целесообразна*, поскольку выдвигает на первый план именно задачу воспитания маленького читателя. В пять лет у ребёнка появляются представления не только о том, каков он на самом деле, но и о том, каким хотел бы быть и каким не хотел. У него возникает потребность быть похожим на понравившихся героев рассказа, сказки. Вот почему так важно ввести дошкольника в увлекательный и не очень простой литературный мир, населённый разными, но по преимуществу смелыми, предприимчивыми, весёлыми и великодушными героями, общение с которыми питает душу и ум ребёнка.

Календарный учебный график

Дисциплина	Срок обучения (продолжительность обучения)	Кол-во занятий в неделю, продолжительность 1 занятия	Всего часов	Кол-во часов в неделю
«Кубики Зайцева»	с 01.09- 31.08	2 занятия по 30 мин. (2 ак. часа)	84	84

Цель: Формирование личности, способной к эмоциональному, интеллектуальному восприятию литературы, желающей и умеющей самостоятельно читать и считать.

Задачи:

- - познакомить детей с кубиками и таблицами, научить различать кубики по цвету, звучанию, величине, классифицировать их;
- - уверенно называть склады на кубиках и таблице, составлять слова;
- - развивать устную речь путем пропевания складов по таблице, кубикам;
- - свободно читать слоги и трёхбуквенные слова, плавно читать по слогам;
- - привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению
- -формировать навыки прямого и обратного счета в пределах 100;
- -учить предусматривать возможность моделирования чисел.
- -учить манипулировать числовыми карточками.
- -учить действиям с числовой лентой и столбом.
- -учить с опорой на наглядность, на непосредственные действия с материалом производить сложение и вычитание чисел

В содержание программы заложена возможность реализации следующих психолого – педагогических технологий: коррекционных, развивающих, игровых, технологии личностно-ориентированного подхода, педагогического мониторинга, информационно-коммуникационных технологий.

Принципы

Основные принципы и подходы, используемые по методике Н.Зайцева.

- 1.От практики к обобщению (игра-это практика)
- 2.Принцип целостности
- 3.Принцип плавности
- 4.Принцип поиска (изучается все: ребенок ищет названный пункт, картинку, кубик)
- 5.Принцип свободы выбора
- 6.Принцип роста и развития.(индивидуальный подход каждого ребенка к изучению программы)

Организационно –методические моменты:

А)этапы освоения:

- 1.восприятие. Уделяется внимание на раздражение. Раздражитель –цвет, свет, звук
2. Исполнительство
- 3.Творчество

Б) Занятия проводятся 2 раза в неделю. Возраст детей от 5 до 7 лет. Занятия по 25-30 минут по возрастным критериям.

В) Индивидуальный подход.

Этапы освоения чтения

Освоение навыка чтения по складам происходит постепенно, в два этапа

Первый этап: восприятие и узнавание складов. Сначала у ребенка формируются визуальный и звуковой образы складов в так называемом режиме «неполного узнавания». Ребенок двигается от таблицы к таблице и вслед за взрослым показывает, повторяет, прочитывает тот или иной склад. С помощью взрослого или по его указанию малыш выбирает нужные склады на кубиках для составления слов, а потом озвучивает написанное. Результат: у ребенка возникает чувство, что склад, который он видит, ему уже знаком.

Второй этап: воспроизведение складов. Ребенок все более уверенно и самостоятельно находит и произносит склад за складом.

Результат: ребенок полностью овладевает навыком складного чтения.

Эффективность работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня.

Основная форма организации работы с детьми:

- организация приятной атмосферы занятия
- организация учебной среды – размещение пособий
- ритмизация деятельности ребенка и многократное повторение материала.

Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «*Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами*»:

25 минут - старшая группа (5-6 лет)

30 минут - подготовительная группа (6-7)

Основными формами образовательного процесса являются:

- игровые занятия;
- занятия - соревнования;
- занятия – викторины;
- занятия – обобщения;
- занятия - путешествия.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);
- мини - групповая;
- работа в парах.

Методы проведения занятий:

1. Словесные методы обучения:

- а) объяснение;
- б) рассказ;
- в) пропевание (звуков и складов).

2. Наглядные методы обучения:

- а) показ кубиков, таблиц;
- б) использование дополнительных пособий (иллюстрации, карточки, настольно -печатные игры)
- в) показ способов действия

По методике Зайцева всё обучение чтению строится на кубиках и настенных таблицах. Используются большие и маленькие кубики, есть одинарные и двойные, золотые, железные, деревянные. Имеется белый кубик со знаками препинания. Буквы на кубиках написаны разным цветом. Они отличаются по весу, по звучанию и вибрации наполнителя и т.п. Каждая особенность имеет свою цель, чтобы решать определенные задачи по обучению чтению. Играя в кубики, у ребёнка увеличивается число каналов восприятия, по которым поступает информация, в результате чего повышается эффективность обучения. Одновременно с кубиками при обучении используются специальные таблицы складов.

Принципиальное отличие методики обучения чтению Н.А. Зайцева от традиционных методик в том, что ребенок учится читать, не составляя слова из отдельных букв, и не по слога, а по складам. Склады это комбинации из: пары согласный-гласный; из согласной и твердого или мягкого знака; одной согласной. Склады органично связаны с речью и потому легче усваиваются.

Важно то, что ребёнок видит все склады сразу, а не по одному. Из этих складов, как из кирпичиков, малыш строит слово, постепенно переходя от письма к чтению. Выход в чтение через пение -это неотъемлемый принцип в методике Н.А. Зайцева. Поэтому склады поются, а не проговариваются. Поётся и алфавит, с которым дети знакомятся чуть позже.

Суть математики по методике Зайцева состоит в том. Что ребенку (даже уже с 4 лет) предлагают увидеть все числа от 0 до 99, то есть всю сотню сразу.

Причем, все это представлено в виде стройной системы, демонстрирующей, не просто количество, но и состав числа. Ребенок сразу видит сколько десятков и единиц составляет каждое число, начинает предметно ощущать количество.

Количество единиц, содержащихся в каждом числе, представлено не конкретными предметами, а кружочками, что уже обобщает, символизирует.

Числовая лента, висящая на стене, делает расположение чисел от маленьких к большим для ребенка таким же привычным, как и для взрослых, имеющих представление о законе построения натурального ряда чисел.

Занятия рассчитаны на мини-групповую и индивидуальную работу. Они построены с максимальным использованием крупной моторики ребенка, чтения посредством пения, подвижных игр. Таким образом, на занятии ребенок постоянно передвигается: бега, прыгает, ищет слова в специально созданных сенсорных игрушках, поет. Все это позволяет превратить такую сложнейшую мыслительную деятельность, как чтение в игру-забаву, что ведет к сохранению здоровья и радость от получения знаний

Организационно педагогические условия

Кабинет достаточно освещён; имеется шкаф для хранения дидактического материала; доска, на которой можно расположить картинки, написать буквы, дать схематическое изображение предмета; полки для работы с кубиками. Таблицы должны быть размещены на стене. Нижний край – чуть выше головы педагога, чтобы чувствовать себя около них свободно и не беспокоиться, что заслоняешь от детей.

Список средств обучения:

Технические средства обучения:

1. Магнитофон.
2. Аудиозаписи на дисках: попевки, алфавит.
3. Аудиопособие «Читай и пой»
4. Столы детские.
5. Полка для кубиков.

Наглядные пособия:

1. Кубики Зайцева.
2. Настенные демонстрационные таблицы.
3. Складовые картинки
4. Счетные палочки

Годовой календарный учебный график по дополнительной общеразвивающей программе
«ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ЧТЕНИЮ и СЧЕТУ ДЕТЕЙ ПО МЕТОДИКЕ
Н.А.ЗАЙЦЕВА»

Содержание	Старшая группа	Подготовительная группа
Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель
Начало учебного года	01.09.	01.09.
Окончание учебного года	31.05.	31.05.
Продолжительность организованной образовательной деятельности	не более 25 мин	не более 30 мин
Недельная образовательная нагрузка занятий	2	2
Объем недельной образовательной нагрузки (в неделю)	50 мин	1 час
Сроки проведения мониторинга	01.09. –15.09.	15.05. –30.05.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

Дисциплина	Количество часов						Формы контроля
	1-й год обучения			2-й год обучения			
	Старшая группа 5-6 лет			Подготовительная группа 6-7 лет			
	Всего	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	
«Кубики Зайцева»	84	0	84	84	0	84	диагностика

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Месяц	кол-во часов	Тема	Программное содержание	Цель, задачи
Сентябрь	1	Вводная беседа.	Необходимость знания чисел и цифр. Диагностика знаний детей	-привлечь внимание детей к числовой ленте, таблицам; - предметно ощутить количество чисел
	2	Счет по числовой ленте в пределах 100.	Цифры до 100.	- развивать умение находить числа по числовой ленте; - уточнять произношение чисел;
	1	Знакомство с кубиками: по цвету, объёму, звучанию. Озвучивание кубиков.	Показ и совместное с детьми обследование кубиков, показ наполнителя. Упражнение: «Какую песенку тебе спеть?» Игра «Классификации». Игра «Паровоз» Коллективное выкладывание имен детей из кубиков.	- привлечь внимание детей к кубикам и таблицам; - развивать зрительно-моторную координацию, формировать речевой выдох; - уточнять произнесение различных звуков в сочетаниях с гласными;
	2	Различие кубиков по цвету. Отслеживание глазами по объёму, по звучанию	Пение песенок по таблице 1 в вертикальной плоскости. Коллективное выкладывание имен детей из кубиков. Упражнение «Поющие башенки», «Говорящие башенки». Игра «Паровоз»	- учить работать с кубиками, выбирая на них сторону с заданной гласной; - способствовать запоминанию и прочтению складов с одной и той же гласной; - учить осмысленно находить нужный кубик; - привлечь внимание к работе с кубиками.
	2	Знакомство с таблицами	Определение порядка расположения складов	- развивать умение находить числа по числовой ленте; - уточнять произношение чисел;
	Октябрь	2	Прямой и	Задания на запоминание цифр и соотношение

		обратный счет.	чисел на таблице 0-100.	<p>порядок;</p> <p>-учить осмысленно находить нужное число по ленте;</p>
	2	Счет десятками в прямом и обратном порядке		<p>- привлечь внимание к работе с таблицами;</p> <p>- формировать слуховые, зрительные связи;</p>
	2	Знакомство с кубиками.	<p>Показ и исследование кубиков, игра</p> <p>«Какую песенку тебе спеть?»</p> <p>«Классификация»1.</p> <p>Пение по таблице 1 в вертикальной плоскости.</p> <p>Игра «Смешные слова».</p> <p>Игра «Паровоз» (букву дети выбирают сами)</p>	<p>- помочь детям запомнить алгоритм пропевания складов по таблице;</p> <p>- развивать зрительно-моторную координацию;</p> <p>- формировать слуховые, зрительные и двигательные связи;</p> <p>- познакомить детей с системой поиска нужного склада;</p> <p>- развивать речевое дыхание, ритмико-интонационную сторону речи;</p>
	2	Осень.	<p>Отгадывание загадок об осени, письмо по таблице и из кубиков, игры «Паровоз», «Чудесный мешочек», «Путаница», «Лучики»</p> <p>Упражнение «Письмо слов по таблице 1» (пишем слова – названия овощей).</p> <p>Игра «Поездка».</p>	<p>- развивать у детей зрительно-моторную координацию;</p> <p>- формировать навык складового синтеза;</p> <p>- учить запоминать расположение складов и прочитывать их.</p>
Ноябрь	2	Знаки сравнения «>», «<», «=».	Выполнение практических заданий в пределах 100 по таблице.	<p>-помочь детям запомнить числа и их порядок;</p> <p>-учить осмысленно находить нужное число по ленте;</p> <p>- познакомить детей со знаками сравнения;</p>
	2	Ориентировка во времени	(дни недели, части суток), соотношение по числовой таблице.	<p>- учить правильно называть дни недели;</p> <p>-способствовать нахождению нужного</p>

				числа по ленте;
	2	Моя семья.	Пение по таблице 1, выкладывание из кубиков членов семьи; игры «Чудесный мешочек», «Какую песенку тебе спеть?». Упражнение «Письмо слов по таблице 1» (слова придумывают дети и пишут их совместно с педагогом). Игра «Угадай-ка» (выбор из 6-7). Работа со складовыми картинками	- учить работать с кубиками, выбирая на них сторону с заданной гласной; - способствовать запоминанию и прочтению складов с одной и той же гласной; - учить осмысленно находить нужный кубик;
	2	Фрукты.	Пение по таблице 1, чтение по таблице названий фруктов, выкладывание их из кубиков, игры «Паровоз», «Лучики», «Путаница».	-подготовить детей к работе со складовыми картинками; - стимулировать к самостоятельному прочтению слов с помощью метода исключения; - расширять словарный запас.
Декабрь	3	Знакомство со знаками сложения и вычитания.	Выполнение арифметических действий в пределах 100 с опорой на ленту и таблицу. Работа с карточками.	- учить детей арифметическим действиям в пределах 100 - отрабатывать навык нахождения ответа с помощью таблицы
	1	Соседи числа.	Работа по числовой таблице (по столбам) и числовой ленте.	- стимулировать детей к самостоятельному нахождению чисел по числовой ленте - отрабатывать решение примером с помощью ленты
	1	Здравствуй, гостья зима.	Отгадывание загадок о зиме, пение по таблице, чтение по таблице, игры «Смешные слова», «Поезда», «Сардельки и сосиски».	- запоминать расположение складов. - учить детей интуитивному чтению разных слов; - расширять словарный запас; - отрабатывать различные грамматические категории, закреплять навыки словообразования;

	2	Деревья.	Пение по таблице 1, чтение по таблице названий деревьев, выкладывание их из кубиков, игры «Паровоз», «Лучики», «Путаница».	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей интуитивному чтению разных слов; - расширять словарный запас; - отрабатывать различные грамматические категории, закреплять навыки словообразования;
	1	Новый год	Отгадывание загадок про Новый год, пение по таблице, чтение по таблице, игры «Смешные слова», «Поезда», «Сардельки и сосиски».	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить навык пропевания песенок на кубиках; - учить соотносить кубики с плоскостным изображением соответствующих складов на таблице и ориентироваться в таблице; - развивать навык прослеживания глазами столбцов на таблицах.
Январь	1	Соседи числа.	Работа по числовой таблице (по столбам) и числовой ленте.	<ul style="list-style-type: none"> - стимулировать детей к самостоятельному нахождению чисел по числовой ленте - отрабатывать решение примером с помощью ленты
	3	Знакомство с составом числа из десятков.	Игра «десятка»	<ul style="list-style-type: none"> помочь детям запомнить числа и их порядок; -учить осмысленно находить нужное число по ленте; - повторить знаки сравнения; - учим десяток
	1	«Дерево-Железо-Золото»	Классификация кубиков	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей интуитивному чтению разных слов; - расширять словарный запас; - отрабатывать различные грамматические категории, закреплять навыки словообразования;
	2	Животные леса.	Пение по таблице 1, работа со складовыми картинками, игры «Паровоз», «Какую песенку тебе спеть?», «Чудесный мешочек»	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей самостоятельно выкладывать слова кубиками; - находить заданный кубик из общей массы, с опорой на таблицу и на слух.
	1	Любимые	Пение по таблице, игры «Угадай, кто»,	- закрепить навык пропевания песенок на кубиках;

		сказки.	«Братишки и сестренки», «Башенки»	<ul style="list-style-type: none"> - учить соотносить кубики с плоскостным изображением соответствующих складов на таблице и ориентироваться в таблице; - развивать навык прослеживания глазами столбцов на таблицах.
Февраль	4	Состав числа из десятков и единиц в пределах 30.	Ориентировка в пространстве.	<ul style="list-style-type: none"> учить осмысленно находить нужное число по ленте; - повторить знаки сравнения; - учим десятки
	2	Транспорт.	Работа со складовыми картинками по теме «Транспорт»	<ul style="list-style-type: none"> закрепить у детей навык поиска нужного столбца таблицы на слух; - закрепить умение ориентироваться по таблице.
	1	Безопасность.	Игры «Угадай, что», «Живое слово», «Путаница»	<ul style="list-style-type: none"> учить детей интуитивному чтению разных слов; - расширять словарный запас; - отрабатывать различные грамматические категории, закреплять навыки словообразования
	1	День Защитника Отечества.	Пение по таблице, чтение по таблице, составляем имена пап и дедушек детей по таблице и из кубиков.	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить навык пропевания песенок на кубиках; - учить соотносить кубики с плоскостным изображением соответствующих складов на таблице и ориентироваться в таблице; - развивать навык прослеживания глазами столбцов на таблицах.
Март	4	Состав чисел из десятков и единиц до 100.	Решение логических задач	<ul style="list-style-type: none"> учить осмысленно находить нужное число по ленте; - повторить знаки сравнения; - учим десятки и единицы
	2	Упражнения на закрепление умений.	Игры «Классификация», «Чудесный мешочек», «Живое слово», «Поезда», «Сардельки и сосиски».	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей самостоятельно выкладывать слова кубиками; - находить заданный кубик из общей массы, с опорой на таблицу и на слух.

	1	Весна.	Отгадывание загадок о весне, работа со складовыми картинками, игры «Живое слово», «Братишки и сестренки»	закрепить у детей навык работы с кубиками; - развивать зрительную память в процессе манипуляций с кубиками; - закрепить навык написания слов самостоятельно
	1	Моя мама лучше всех!	Пение по таблице, чтение по таблице, составляем имена девочек, мам, бабушек, воспитателя.	- закрепить у детей навык работы с кубиками; - развивать зрительную память в процессе манипуляций с кубиками; - закрепить навык написания сначала своих имени и фамилии, затем других слов; - закрепить навык написания слов самостоятельно.
Апрель	2	Счет двойками в пределах 100.	Четные и нечетные числа	- учить находить четные и нечетные числа - закрепить навык у детей решения примеров с опорой на таблицу
	2	Решение задач на сложение и вычитание	Числовая лента Числовая таблица 0-100.	- закрепить навык у детей решения примеров с опорой на таблицу
	2	Семья.	Пение по таблице, работа со складовыми картинками, игры «Поезда», «Братишки и сестренки», «Сардельки и сосиски».	закрепить у детей навык прочтения слов по складам; - формировать навык складового синтеза. - закрепить у детей навык прочтения целого слова и понимание смысла прочитанного
	2	Наша планета Земля.	«Напиши планеты», игры «Живое слово», «Братишки и сестренки».	учить детей работать в команде; - учить детей складывать слово из заданных кубиков
Май	4	Ориентировке по числовой ленте и по числовой таблице.		- стимулировать детей к самостоятельному нахождению чисел по числовой ленте - отрабатывать решение примером с помощью ленты
	2	Насекомые.	Работа со складовыми картинками по теме	- учить детей выкладывать из кубиков сначала

			«Насекомые»	<p>беспредложные короткие, затем распространенные предложения и читать их;</p> <p>- учить пользоваться знаками препинания, значком ЗБ, оставлять расстояние между словами;</p> <p>- распространять предложение путем подбора и написания кубиками однородных определений;</p> <p>- расширять словарь, уточнять грамматические категории слов</p>
	2	Скоро лето. Закрепление пройденного материала.	Работа со складовыми картинками по теме «Лето».	<p>- учить детей читать словосочетания, составленные взрослым из кубиков;</p> <p>- ориентироваться в пространстве;</p> <p>- закрепить употребление простых предлогов «на», «под», «около», «за» и наречий «слева», «справа», «сверху», «снизу».</p>
	Итого : 72 часа			

Планируемый результат

К концу первого года обучения дети должны:

- знать, правильно озвучивать и показывать «золотые», «железные», «деревянные» склады (таблица и кубики);
- уметь читать попевки(слева –направо, сверху –вниз);
- классифицировать кубики;
- уметь голосом выделять ударный склад;
- овладеть складовым чтением слов.
- выполнять арифметических действий в пределах 100 с опорой на ленту и таблицу
- уметь сравнивать числа при помощи знаков
- выполнять прямой и обратный счет в пределах 100

К концу второго года обучения дети должны: -читать, находить гласные, согласные (глухие, звонкие, твердые, мягкие) на таблице;

- уметь составлять своё имя, фамилию, читать (таблица);
- уметь выделять ударный склад;
- освоить чтение алфавитных песенок;
- читать предложения, небольшие тексты, понимать смысл прочитанного
- уметь соотносить цифру и количество предметов. Счет прямой и обратный четными и нечетными числами, тройками, пятерками, десятками
- знать знаков действия, сравнения.
- выполнять арифметических действий в пределах 100, решение математических и логических задач

Учебно-методическое обеспечение программы:

Зайцев Н.А. Ученик для родителей, воспитателей, учителей. – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

Зайцев Н.А., Струве Г.А. Читай и пой. – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

Зайцев Н.А. Комплект «Кубики Зайцева». – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

Зайцев Н.А. Комплект «Складовые картинки». – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

Счетные палочки Зайцева. Обучение счёту. сложение и вычитание в пределах десяти, двадцати, двухсот, тысячи и более

Учебное пособие по методике Н.А. Зайцева «Стосчет» Тюмень «Интеллект-прайм» 2019

Список литературы

Доронова Т.Н., Гербова В.В., "Программа и методическое руководство по воспитанию, обучению и развитию детей в детском саду", М., 1994г.

Гризик Т.И. "обучение детей 6 лет грамоте", М., 1996г.

Тригер Р.Д. и др. "Я учусь писать", М., фирма Галс Плюс, 1994г.

Худенко Е.Д. " Как научить ребенка думать и говорить", М., "Унисерв", 1993г.

Гимпель И.А. "Азбука", Минск, "Асар", 2000г.

Васильева С., Соколова Н. «Логопедические игры для дошкольников», М., «Школьная пресса», 2001г.

«Хрестоматия для дошкольников», составители Ильчук Н.Н., Гербова В.В., Назрань, издательство АСТ, 1996г.

Синицина Е. «Умные слова», М., «Лист», 1997г.

Приложение

Игры и упражнения к планированию занятий по системе Н.А. Зайцева

1. РАБОТА НА УРОВНЕ СЛОВА

Письмо слов кубиками.

Цели:

- научить детей манипулировать кубиками: правильно крутить в руках, по возможности, проговаривая и глядя на прочитываемое, не хватать хаотично кубики из общей массы, а выбирать их с опорой на вид кубика (например, большой двойной деревянный), ставить кубики рядом слева направо, не допуская разрывов между складами, но оставляя пропуски между словами;
- научить использовать основной принцип поиска нужного кубика-склада для написания слов;
- развивать зрительно-моторную и общую координацию;
- расширять словарный запас, закреплять некоторые грамматические категории, отрабатывать слова сложной слоговой структуры, пользоваться понятиями «заглавная буква» и «ударение».

Игра «Любимая игрушка».

Описание. Дети вместе с педагогом пишут название их самой любимой игрушки (одной или нескольких). В случае, если у игрушки есть имя или кличка (куклу зовут Катя, а щенка Бобик), педагог вводит или закрепляет уже известное детям понятие «заглавная буква» и ставит кубик ЗБ на первый склад слова.

Игра «Сварим суп, компот».

Описание. Принцип тот же, что в игре «Обед», только теперь пишутся названия ингредиентов приготавливаемого блюда: картофель, горох, морковь, лук, яблоки, сахар, вода и т.д. Слова, как и прежде, называют или выбирают сами дети. Эта игра помогает расширить знания об окружающем, пополнить активный словарь детей по теме «Овощи». Обязательно ставится кубик с ударением.

Игра «Чудесный мешочек» (с игрушками).

Описание. Каждый ребенок вынимает из мешочка заранее подготовленную педагогом игрушку и составляет из кубиков ее название.

Игра «Поездка».

Цели:

- научить ребенка узнавать свое имя и имена близких людей из ряда других слов;

- подготовить к работе со складовыми картинками;
- привлечь внимание к работе с кубиками.

Описание. Педагог предлагает ребенку (детям) отправиться в путешествие на поезде. Куда ехать - могут придумать сами дети. Далее на полке кубиками выкладываются имена детей или имена мам и пап, бабушек, дедушек - кого взять в поездку, решают дети, называют имена, активно участвуют в написании слов. Затем, когда имена написаны и прочитаны, педагог говорит: «Вот мы приехали в другой город, давайте погуляем». Дети расходятся, а слова тем временем переставляются, меняются местами. «Угадайте, в каком вагоне едет Катя? Миша? Виталик? » Дети показывают свои «вагончики». Также педагог спрашивает: «А кто едет в этом вагоне? А в этом? ». Дети пытаются узнать написанное имя, а педагог побуждает их именно к прочитыванию слов, озвучивая склады на кубиках. *Вариант 1.* Узнавать можно любое слово: «Кто знает, где лиса?» (в игре «Зоопарк»), «Кто знает, что это?» (суп в игре «Обед»).

Вариант 2. Игра «Тарелочки». Описание: детям предлагается написать названия того, что бы они хотели съесть. Слова ставятся рядом, прочитываются. Педагог говорит, что еда разложена на тарелочках, и предлагает поиграть. Дети отворачиваются, слова меняются местами. Когда дети поворачиваются, педагог спрашивает: «Кто знает, на какой тарелочке салат? », «А что лежит на этой тарелочке?» (Хлеб.) Перемена слов повторяется 2-3 раза.

2. РАБОТА НА УРОВНЕ СКЛАДА

Игра «Паровоз».

Цели:

- учить работать с кубиками, выбирая на них сторону с заданной гласной;
- способствовать запоминанию и прочтению складов с одной и той же гласной;
- учить осмысленно находить нужный кубик;
- привлечь внимание к работе с кубиками.

Вариант 1. Педагог предлагает детям построить паровоз. Для этого на полку ставится локомотив (игрушечный паровоз) и большой золотой кубик с буквой А (для первого занятия). Педагог говорит, что все вагоны в паровозике будут с буквой А и показывает на первом кубике (на любом большом), как надо находить сторону с буквой А. Затем педагог ставит кубик рядом с локомотивом. Остальные кубики дети ставят сами, педагог вмешивается лишь тогда, когда ребенок не понимает, как надо искать кубики с буквой А. Педагог обязательно поясняет, что буква А бывает только на больших кубиках. Таким образом, дети работают только с этими кубиками, постепенно выделяя их зрительно (это способствует зрительному выделению нужного кубика с опорой только на его характеристику).

Когда паровоз построен, он должен отправиться в путь. Но для этого все вагончики надо

прочитать: ПА-ТА-НА-СА-ФА-ША-ЧА и т.д.

Вариант 2. Командная игра. На первом столе дети выкладывают вагончики с буквой О (с большим золотым кубиком в начале поезда), а на второй стол — вагончики с буквой Е (с маленьким золотым кубиком в начале). У команд должно получиться примерно так: О-ТО-КО-РО-ВО-МО-ГО... и Е-ТЕ-НЕ-ПЕ-РЕ-СЕ-ФЕ... Побеждает та команда, которая быстрее справилась с заданием. Логопед обязательно прочитывает с детьми все склады на вагончиках.

Игра «Смешные слова».

Цели:

- учить детей чувствовать, что слово не бесконечно и имеет свою длину;
- учить манипулировать с кубиками, правильно выставить их на полку (слева направо, рядом друг с другом, так, чтобы буквы были не вверх ногами и не набок);
- учить самостоятельно составлять слова из складов на кубиках;
- формировать мотивацию к самостоятельной работе.

Описание. Каждому ребенку предлагается написать из кубиков смешное слово, для чего нужно просто набрать любое количество кубиков и поставить их друг за другом. В процессе работы педагог ненавязчиво напоминает детям, как надо ставить кубики: слева направо, рядышком, «на ножки, а не на голову». Педагог объясняет детям, что чем короче слово, тем оно смешнее. После этого дети пробуют выбрать самое смешное слово.

Эта игра является переходным, подготовительным этапом к самостоятельному и осознанному написанию слов из кубиков. Смешные слова являются моделью, которая впоследствии будет использоваться в написании слов со смыслом.

Упражнение «Какую песенку тебе спеть?»

Цели:

- привлечь внимание детей к кубикам и таблицам;
- помочь детям сконцентрировать внимание одновременно на органах артикуляции и пропеваемых на кубике складах;
- развивать зрительно-моторную координацию, формировать речевой выдох;
- уточнять произнесение различных звуков в сочетаниях с гласными;
- развивать ритмико-интонационную сторону речи;
- учить запоминать алгоритм пропевания складов.

Описание. Это является одним из основных упражнений на начальных стадиях обучения. Педагог рассказывает детям о том, что кубики не простые, у каждого есть своя песенка.

Пропеваются склады на нескольких кубиках. Затем ребенку предлагается выбрать из общей массы кубик, который он хотел бы послушать. В дальнейшем такой свободный выбор необходим, так как ребенок получает возможность работать по собственной программе, интуитивно уточняя те знания, которые ему нужны.

Упражнения «Поющие башенки», «Говорящие башенки».

Цели:

- привлечь внимание детей к кубикам и таблицам;
- помочь детям сконцентрировать внимание одновременно на органах артикуляции и пропеваемых на кубике складах;
- развивать зрительно-моторную координацию, формировать речевой выдох;
- уточнять произнесение различных звуков в сочетаниях с гласными;
- развивать ритмико-интонационную сторону речи;
- учить запоминать алгоритм пропевания складов.

Описание. Педагог либо ждет, когда ребенок сделает постройку из кубиков самостоятельно, либо предлагает ребенку построить башню по образцу. По окончании постройки педагог сообщает ребенку о том, что у него получилась башня не простая, а волшебная. Кубики умеют петь. У каждого кубика есть своя песенка. Башня получилась поющая. Ребенок выбирает из башни любой кубик, педагог пропевает все склады так же, как в игре «Какой кубик тебе спеть?».

Игра «Чудесный мешочек» (с кубиками).

Цели:

- привлечь внимание ребенка к кубикам и складовым таблицам;
- закрепить навык пропевания песенок на кубиках;
- учить соотносить кубики с плоскостным изображением соответствующих складов на таблице и ориентироваться в таблице;
- развивать навык прослеживания глазами столбцов на таблицах.

Описание. Педагог показывает детям красивый мешочек, внутри которого лежит 4-5 кубиков, наиболее простых для пропевания (с наиболее частотными буквами): У-О-А-Э-Ы, МУ-МО-МА-МЭ-МЫ-М, КУ-КО-КА-КЭ-КЫ-К и т.д. Ребенок достает из мешочка кубик, пробует самостоятельно пропеть его (если нужно — педагог помогает), находит и показывает с помощью указки соответствующий столбец на таблице (песенка кубика пропевается ребенком совместно с педагогом еще раз). Лучше, если дети сами находят нужный столбец в таблице. Обычно это не вызывает затруднений после многократной работы с таблицей.

Игра «Классификации».

Цели:

- привлечь внимание ребенка к кубикам; показать, как нужно крутить кубик в руке и пропевать его песенку;
- учить запоминать названия различных групп кубиков;
- учить в процессе манипуляции с кубиками сортировать кубики по признакам: глухие-звонкие, твердые-мягкие.

Описание. Игра проводится как соревнование. Педагог делит детей на 2 команды, и предлагает им разложить все кубики на 2 стола: первая команда кладет на свой стол только большие кубики, вторая - только маленькие. Как правило, обе команды заканчивают работу одновременно. Педагог проверяет работу детей, а затем пропевает склады на кубиках, которые дети каждой команды подают по желанию. Логопед показывает, как нужно манипулировать с кубиками, как их держать, крутить. Поэтому зрительный контроль детей за действиями педагога очень важен. В процессе обучения дети на слух начинают улавливать разницу в произношении твердых и мягких слияний, пытаются повторять вслед за педагогом пропеваемые склады.

Далее кубики снова выкладываются на общий стол и проводится второй вариант игры. Детям снова нужно разложить кубики на два стола по признаку: деревянные и железные (для дальнейшей ориентации и поиска нужного склада на соответствующем кубике дети должны многократно услышать общие характеристики кубиков). В конце этой игры на общем столе должны остаться золотые и кубики со знаками препинания. Педагог снова пропевает склады на всех кубиках, выбираемых детьми. Это способствует различению на слух глухих и звонких слияний.

Упражнение «Пение по таблице 1»

Цели:

- помочь детям запомнить алгоритм пропевания складов по таблице;
- развивать зрительно-моторную координацию;
- формировать слуховые, зрительные и двигательные связи;
- познакомить детей с системой поиска нужного склада;
- развивать речевое дыхание, ритмико-интонационную сторону речи;
- в процессе обучения автоматизировать у детей звуки, поставленные на индивидуальных занятиях.

Пропевание таблицы в горизонтальной плоскости

тоже

Упражнение «Письмо слов по таблице 1»

Цели:

- развивать у детей зрительно-моторную координацию;
- формировать навык складового синтеза;
- учить запоминать расположение складов и прочитывать их.

Описание. Ребенок с указкой в руке стоит перед таблицей. Педагог находится за спиной ребенка и своей рукой обхватывает его руку с указкой. Вместе решают, какое слово будут писать. Начинать лучше с имени ребенка, затем перейти к фамилии, именам близких, названиям любимых игрушек, мультяшек и т.д. Например, принято решение написать имя Степа. Педагог четко произносит первый склад: С, после этого направляет руку ребенка с указкой к столбцу СУ-СО-СА-СЭ-СЫ-С и к букве С. Также со складом ТЕ: указка направляется к столбцу ТЮ-ТЕ-ТЯ-ТЕ-ТИ-ТЬ - и к квадратику ТЕ; ПА: к столбцу ПУ-ПО-ПА-ПЭ-ПЫ-П - и к квадратику ПА. Каждый склад озвучивается, потом показывается (почти сразу - через 1-2 секунды). После первого написания слова обязательно его написание второй раз в более быстром темпе. Желательно, чтобы рука ребенка не была безвольной, а тоже направляла указку. На последующих занятиях свое имя ребенок пишет сам. Отработанные с педагогом слова ребенок в дальнейшем пишет без помощи.

Упражнение «Загадки».

Цели:

- показывать детям, как можно манипулировать кубиками при выкладывании слов;
- привлечь внимание к работе с кубиками;
- развивать мышление, память.

Описание. Педагог загадывает детям загадки. Дети отгадывают. Педагог пишет отгадку кубиками, выставляя их последовательно на полку, вслух проговаривая свои действия, то есть сопровождая их речью. Например: «Гриб. Говорим «грип», а пишем «гриб», потому что

«грибы». Мне нужен первый кубик ГУ-ГО-ГА-ГЭ-ГЫ-Г, где же он? (медленно перебирает кубики, показывая, как их нужно брать и крутить). Нам нужен большой железный, а это маленький деревянный НЮ-НЕ-НЯ-НЕ-НИ-НЬ. Не тот. Ага! Вот он: ГУ-ГО-ГА-ГЭ-ГЫ-Г!

«Гриб», первый в слове склад Г. Ищем его на кубике...» Ставит кубик на полку. Поиск продолжается. Дети тоже могут принять участие в написании слова, но сначала написание слова от начала до конца показывает педагог.

Игра «Братики».

Цели: учить детей дифференцировать мягкие и твердые звуки;

- более детально классифицировать кубики по признаку большие - маленькие;

- запоминать расположение складов.

Описание. Педагог говорит: «У кубиков есть братики — у больших - маленькие, младшие, а у маленьких - большие, старшие. Видите, они у нас все перемешались. Давайте найдем старших и младших братиков и поставим их рядом». Педагог берет первый кубик СЮ-СЕ- СЯ-СЕ-СИ-СЬ, ставит его на полку стороной СЯ к детям и просит найти этому кубику старшего брата: СУ-СО-СА-СЭ-СЫ-С (повторяет несколько раз). Дети находят его, ставят его стороной СА. Получилось СЯ-СА. Пара складов прочитывается. Дети и педагог радуются, что братики нашлись. Аналогично продолжается поиск еще 5-6 пар. Когда все пары кубиков-братиков выставлены на полке, склады еще раз прочитывают, обращая внимание на артикуляцию и разницу при произношении твердых и мягких согласных звуков.

Игра «Посмотри и повтори».

Цели:

- закрепить у детей навык работы с кубиками;
- развивать зрительную память в процессе манипуляций с кубиками;
- закрепить навык написания сначала своих имени и фамилии, затем других слов;
- закрепить навык написания слов самостоятельно.

Описание. Педагог предлагает написать кубиками имя одного из детей (лучше, если сам педагог назовет имя ребенка). Слово пишется кубиками, а затем хозяину имени предлагается отвернуться. В это время педагог переставляет и перекручивает кубики в слове так, чтобы оно стало неузнаваемым. Ребенку предлагают повернуться и восстановить слово по памяти. Все остальные участники игры могут активно подсказывать, но не вмешиваться в процесс восстановления слова. Затем так же играют с именами или фамилиями других детей. Для этой игры лучше подходят имена, так как они обычно короче, и их проще восстанавливать. В дальнейшем эту игру можно проводить на любом лексическом материале. Основное правило для педагога - в начале обучения не путать кубики слишком сильно. Вначале достаточно переставить 2 кубика местами, а на следующих занятиях добавить переворот кубика; поменять местами все кубики; два кубика перевернуть и немного раздвинуть. Так дети готовятся к написанию своих имен и фамилий из любого количества кубиков. Если ребенок не справляется с восстановлением слова, то он может выбрать себе помощника.

Игра «Задуманное слово».

Цели:

- учить детей самостоятельно выкладывать слова кубиками;
- находить заданный кубик из общей массы, с опорой на таблицу и на слух.

Вариант 1. Педагог объявляет детям, что придумал интересное словечко, а какое - не скажет. Дети должны угадать его сами, выкладывая соответствующие называемым педагогом складам кубики. Например, педагог задумал слово «стол». Он говорит, что первый кубик в этом слове читается как С. Дети, уже знакомые с поиском кубиков из общей массы, пытаются найти кубик, опираясь только на свою память. Если кубик никак не находится, педагог называет его полную характеристику «Это же большой деревянный СУ-СО-СА-СЭ- СЫ-С» и показывает соответствующий столбец на таблице. Кубик находят, еще раз уточняют, какой стороной ставить, затем ищут также склады ТО и Л. Когда все кубики выставлены, детям предлагается прочитать и угадать слово, которое задумал педагог. Если дети еще не догадались, педагог вместе с детьми начинает его прочитывать, делая паузы и давая возможность самим догадаться: «С...ТО...Л...». Давайте еще раз сами! Дети догадываются, слово еще раз прочитывается. Если педагог предполагает поощрение детей - ребенку, прочитавшему слово первым, дается фишка. В дальнейшем слова могут быть самыми разными. Также эта игра поможет педагогу закрепить написание детьми слова из любой лексической темы. Дети выбирают слова по своему усмотрению. Эта игра предполагает высокий уровень индивидуализации, так как выбор сложности загадываемых

слов определяется в зависимости от уровня подготовки детей каждой подгруппы (от слов

«мак», «шкаф», «каша», до «самосвал», «ключ», «снежинка», «трансформер»).

Вариант 2. Свое задуманное слово педагог выкладывает сразу на глазах у детей, отходит в сторонку, дети пытаются его угадать. Этот вариант нужен для отработки прочтения слова целиком и служит усложнением к основной игре. Также задумать свое слово может ребенок, шепнув его педагогу на ушко. Педагог может написать это слово вместе с ребенком, а остальные дети читают.

Игра «Угадай-ка».

Цели:

- подготовить детей к работе со складовыми картинками;
- стимулировать к самостоятельному прочтению слов с помощью метода исключения;
- расширять словарный запас.

Описание. Возле стола с кубиками напротив педагога на стульчиках сидят дети. Рядом с педагогом стоит еще один стол, на котором находится 4-5 разных предметов или игрушек (мяч, ножницы, книга, кукла, зеркало и т.п.). Дети называют предметы, при этом педагог заранее договаривается с ними о названии каждого слова: не мячик, а мяч, не книжка, а книга. Педагог предлагает угадать, какое из этих слов он сейчас напишет. Слово выкладывается кубиками на глазах у детей, причем часто кто-то из ребят угадывает его уже с первого кубика. В этом случае педагог дописывает слово до конца, угадавший прочитывает его еще раз (педагог последовательно ведет палец от кубика к кубику). Затем слово прочитывается хором, после чего прочитавший первым берет себе соответствующий предмет и кладет его около своего стульчика. В конце игры подсчитывается, у кого больше выигранных предметов. Если слово прочитали хором сразу

двое ребят, предмет или игрушка кладутся между ними и каждому засчитывается одно слово. В дальнейшем количество предметов на столе увеличивается до 8-10. Если дети хорошо справляются с прочтением слова при выборе из 10 предметов, это значит, что дети готовы к работе со складовыми картинками и к более сложным играм.

Упражнение «Найди заданный кубик».

Цели:

- закрепить у детей умение ориентироваться в общей массе кубиков;
- находить заданный кубик, приучаясь использовать таблицу в качестве подсказки.

Описание. В центре кабинета стол с кубиками. Дети стоят вокруг него. Педагог становится чуть поодаль и предлагает поиграть в новую игру. Он пропевает «песенку» любого кубика, а дети должны найти этот кубик на столе. Задача детей - как можно быстрее найти заданный кубик. Тот, кто нашел его первым, показывает всем остальным детям и кладет на свое, заранее обговоренное место. Этот кубик его, выигранный. В конце игры подсчитывается количество кубиков у каждого ребенка и определяется победитель. Если дети не могут найти заданный кубик на слух, педагог на короткое время показывает соответствующий столбец на таблице. Дети, поглядывая на нее, ищут такой же кубик на столе, а в дальнейшем обходятся

без таблицы. Некоторых кубиков по несколько штук, поэтому заданный кубик могут найти и положить на свои места сразу несколько детей. Усложнением этой игры является работа по составлению слов из кубиков, которые выиграла дети. Педагог оказывает детям помощь при возникающих затруднениях.

Работа со складовыми картинками.

Классическ

ая.Цели:

- учить детей интуитивному чтению разных слов;
- расширять словарный запас;
- отрабатывать различные грамматические категории, закреплять навыки словообразования;
- частичная коррекция нарушений поведения.

Описание. Дети сидят перед педагогом на стульчиках или на ковре (если занятие проводится в группе). Педагог предъявляет по одной картинке лицевой стороной к детям и предлагает прочитать, что на них написано (дети «читают», ориентируясь на изображение). Педагог, держа картинку в левой руке, указательным пальцем правой проводит вдоль слова, прочитывая его и обращая внимание детей на ударный склад: «Корова. РО - выделено черным цветом, потому что этот склад находится под ударением, тянется долго» (дети уже знакомы с понятием ударения, так как работали с этим кубиком

многократно). Также прочитывается еще 5-7 картинок. Затем педагог перемешивает картинки и переворачивает их лицевой стороной вниз («Сейчас я заколдую наши картинки, все перепутается!»). Картинки предъявляются детям обратной стороной. Дети пытаются прочитать слова уже без опоры на изображенный рисунок. Кто прочитал - получает картинку. Победил тот, у кого к концу игры наберется больше картинок. Во время такого угадывания дети еще не читают слова, но уже хорошо знакомы с кубиками и таблицами. Поэтому слова на карточках, как правило, прочитываются с опорой на знакомый склад или на длину слова, на знакомую букву, на те слова, что уже были показаны, но не прочитаны. Например: слово носорог дети могут пытаться прочитать так: ноги, нос, котенок, кузнечик, бегемот и т.д. Но через несколько мгновений кто-то обязательно прочитывает верно и получает эту картинку себе.

Важно учитывать два момента.

Письмо слов из кубиков по образцу (по складовой картинке).

Цели:

- учить детей соотносить печатное слово со складами на кубиках;
- выделять склад в написанном слове (анализ) и составлять такое же слово из кубиков (синтез);
- подготовить к будущей работе по переписыванию текстов (работа с учебником, книгой).

Описание. Если педагог планирует индивидуальную работу, то складовая картинка дается одному ребенку. Задание: «Какое слово здесь написано? Прочитай. (Козы.) Напиши это

слово кубиками». Сначала педагог обязательно дает образец выполнения задания, то есть обращает внимание ребенка на разбивку слова по складам (их хорошо видно, так как склады на карточке выделены черным, зеленым и бледно-зеленым цветами). Затем нужно прочитать этот склад, сообразить, на каком кубике он находится (в качестве подсказки можно смотреть на таблицу, переводя глаза с картинки на таблицу и обратно), найти этот кубик, склад на нем. Позднее ребенок работает самостоятельно. Педагог в это время может заниматься с другим ребенком, в том числе и работой по постановке и автоматизации звуков. В случае, если педагогом предусмотрена работа с парой детей, то можно ввести элемент соревнования. Лучше, если дети сами выбирают ту картинку, которую хотят написать кубиками. В ряде случаев педагог может отработать с ребенком то, что у него не получается и выбрать картинку исходя из этого. Например, когда нужно закрепить произношение определенных звуков, узнавание сходных по начертанию букв, прочтение слов сложного слогового состава. Также может ставиться цель научить ребенка работать самостоятельно. Подобную работу лучше не проводить в подгруппе, так как может не хватить кубиков.

Командная игра

Цель: учить детей работать в команде.

Описание. Задание аналогично предыдущим, но каждая команда выкладывает свое слово. Работа трудная, потому что дети обычно играют не сообща, а каждый за себя. Часто получается так, что один сильный ребенок пишет слово, а остальные просто топчутся рядом. Поэтому нужно подбирать команды, учитывая, насколько хорошо овладел навыками чтения каждый ребенок. В процессе игры учить детей коллективной работе, ее распределению. В конце игры та команда, которая первой выложила свое слово, получает приз. Приз можно заменить и на другие формы поощрений: написать имя и фамилию каждого члена победившей команды, громко похлопать с криками «Ура!», «Молодцы!» Проигравшие могут спеть песню, которую попросят победители, выигравшие ребята могут в следующий раз выбрать любую работу с кубиками и т.д.

Подбор маленьких карточек к большим

Цели:

- соотносить одинаковые слова (простой вариант); узнавать (прочитывать) слово и подбирать его к соответствующей картинке с последующей проверкой;
- учить работать самостоятельно.

Описание. Простой вариант подбора слов используется при работе с детьми с ЗПР. В этом случае предусмотрено простое сличение написанных слов на маленьких и больших картинках. Ребенок составляет пары из одинаковых слов, но с помощью изображений на обратной стороне картинок. Таким образом, у ребенка закрепляется навык узнавания слов. Это задание ребенок должен выполнять самостоятельно. Обычно с парными картинками работа идет по принципу лото; множество игр описано Н.А. Зайцевым в методических рекомендациях к кладовым картинкам. В качестве логопедической работы эти картинки могут использоваться в подборе слов с одной и той же буквой, например С: сок, суп, слон, носки, каска, рис и т.д. Эти слова должны правильно прочитаться, с четким произношением звука С, на что и обращается внимание детей.

Упражнение: «Где такой склад?» Работа с таблицей 1

Вариант № 1

Цель: закрепить у детей умение ориентироваться по таблице, находить и показывать в ней названный склад.

Описание. Педагог предлагает ребенку найти на таблице 1 склад, который он назовет: «ГдеМИ?», «Найди РА», «Покажи ЛЮ». Ребенок указкой показывает нужный склад.

Вариант

№ 2Цели:

- учить детей ориентироваться в таблице при помощи опоры на кубики;
- учить соотносить одинаковые склады на кубиках и в таблице.

Описание. Ребенку предлагается найти названный склад в таблице, с опорой на такой же

склад на кубике. Педагог находит кубик с названным складом и дает ребенку. Задача ребенка найти названный склад на кубике, а затем в таблице. Если ребенок не справляется, педагог помогает найти названный склад на кубике, а ребенку остается найти такой же в таблице.

Игра «Твое словечко»

Цель: закрепить навык группового написания и индивидуального прочтения слов.

Описание. Детям предлагается поиграть в новую игру. Для этого один ребенок (водящий) должен выйти из кабинета, а остальные дети вместе с педагогом придумывают и составляют слово. Педагог может предложить слово, которое по сложности адекватно уровню овладения чтением ребенка. Обсуждение слова происходит вполголоса, чтобы не услышал водящий. После этого слово пишется коллективно, педагог помогает детям при возникающих затруднениях. Затем приглашается водящий, который должен прочесть слово. Нужно сделать так, чтобы ребенок обязательно справился с этим заданием. Когда ребенок прочитывает слово (подсказывать нельзя), все дружно хлопают и радуются.

Выбирается новый водящий. Игра повторяется.

Упражнение «Найди-ка песенку»

Цели:

- закрепить у детей навык поиска нужного столбца таблицы на слух;
- закрепить умение ориентироваться по таблице.

Описание. Педагог предлагает ребенку найти в таблице песенку, которую он пропоет. Например: «МУ-МО-МА-МЭ-МЫ-М» или «КЮ-КЕ-КЯ-КЕ-КИ-КЬ». Ребенок указкой показывает соответствующий столбец таблицы. Это упражнение является тестовым и помогает понять, насколько хорошо ребенок ориентируется в таблице. Если ребенок хорошо справляется с этим заданием, ему предлагается показать в таблице заданный склад.

Упражнение «Прочитай кубик у соседа»

Вариант

№1 Цели:

- учить детей работать в паре, делать самостоятельный выбор;
- закрепить навык прочтения складов.

Описание. Дети подгруппы выбирают себе по одному кубик. Затем кто-то из детей по указанию педагога показывает свой кубик любому ребенку. Тот, кому показали кубик, должен спеть или прочесть все склады на нем. Потом дети меняются ролями.

Вариант № 2 Цель: учить детей работать в паре, помогать друг другу.

Описание. Кто-то из детей по указанию педагога выбирает любой кубик и склад на нем и показывает любому другому ребенку. Тот в свою очередь находит указкой соответствующий склад на таблице. Склад на кубике и таблице прочитывается. Это упражнение помогает закреплять и в других играх написание слов, когда кто-то из детей берет указку и помогает другим детям находить нужный кубик. Участие педагога при этом минимальное.

Игра «Инструкции».

Вариант №1 (с кубиками)

Цель: закрепить у детей навык прочтения целого слова и понимание смысла прочитанного.

Описание. Педагог предлагает любому ребенку поиграть, выполняя задания, которые он напишет из кубиков: БЕГИ, ПОЙ, СИДИ (СЯДЬ), ИДИ, ПРЫГНИ; ДАЙ (МАШИНУ, КНИГУ, КУКЛУ...) и т.д. Сложность составляемых слов зависит от уровня овладения навыком чтения данного ребенка.

Вариант № 2 (по

таблице)Цели:

- закрепить у детей навык прочтения слов по складам;
- формировать навык складового синтеза.

Описание. Педагог пишет инструкции, показывая склады указкой по таблице. Ребенок озвучивает каждый склад, выполняет соответствующее задание. Лучше, если каждый склад ребенок озвучит самостоятельно, но в случае затруднений педагог это делает сам, и просит ребенка повторять за ним.

Упражнение «Кубики разбежались»

Цели:

- закрепить у детей узнавание и прочтение складов на кубике;
- закрепить навык прочтения своего имени и фамилии.

Описание. Дети входят в кабинет и видят, что педагог в произвольном порядке разложил несколько кубиков. Около каждого кубика находится табличка с именем ребенка. Дети должны найти и прочитать таблички со своими именами и взять свой кубик в руки. Затем педагог просит каждого ребенка прочитать (пропеть) склады на своем кубике. В дальнейшем возле кубиков могут лежать таблички с именами и фамилиями детей. Из собранных кубиков дети могут составить слово. Данное упражнение поможет педагогу более тщательно отработать у детей навык чтения конкретной группы складов.

Игра «Живое слово»

Цели:

- формировать у детей навык складового синтеза;
- закрепить навык нахождения и прочтения нужного склада без опоры на таблицу.

Описание. В кабинете в произвольном порядке разложено несколько кубиков (по количеству детей подгруппы). Из кубиков нужно составить конкретное слово, которое задумал педагог. Каждый ребенок берет по одному кубику, а педагог говорит, что сейчас ребята будут составлять живое слово. Затем просит подойти того ребенка, у которого кубик с первым складом задуманного слова, например КО (для слова конфета). Задание звучит так: «КО, иди сюда» - ребенок становится возле педагога. Затем по очереди приглашаются остальные дети, причем они становятся в шеренгу, держа кубик с нужным складом перед собой. После того, как все склады слова названы, дети вместе пробуют прочитать получившееся слово. Педагог может помогать следующим образом: останавливаясь около каждого ребенка, он «нажимает» пальцем на кубик, а ребенок озвучивает свой склад: КО...Н...ФЕ...ТА. Детям легче составлять слово, соединяя по слуху в одно слово называемые склады. Если слово не получается, кубики по порядку ставятся на полку, и слово прочитывается обычным способом.

Командная игра

Цели:

- учить детей работать в команде;
- учить детей складывать слово из заданных (2—3) кубиков.

Описание. Педагог делит детей на две команды. Каждой команде выдается определенное количество кубиков и предлагается составить и написать свое слово. Например, первая команда должна составить и написать слово «каша», а вторая - слово «суп». Победил тот, кто быстрее напишет слово. Основная трудность для детей - умение работать сообща, слышать друг друга. Когда слова написаны, каждая команда проверяет ошибки другой команды, все вместе определяют победителя. В этой игре лучше не участвовать детям, психологически не готовым к неудаче, проигрышу. В дальнейшем слова могут удлиняться в зависимости от уровня овладения чтением детей данной подгруппы.

3. РАБОТА НА УРОВНЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Упражнение «Найди игрушку».

Цели:

- учить детей читать словосочетания, составленные взрослым из кубиков;
- ориентироваться в пространстве;
- закрепить употребление простых предлогов «на», «под», «около», «за» и наречий

«слева»,
«справа», «сверху», «снизу».

Описание. Дети закрывают глаза, а педагог тем временем прячет любую игрушку в кабинете, например, ставит игрушку на шкаф за вазу. Детям предлагается найти эту игрушку, опираясь на подсказку, написанную педагогом из кубиков: «на шкафу». Если дети прочитали, но не нашли местоположение игрушки, уточняется: «за вазой». В том случае, если дети не могут прочесть словосочетание, педагог помогает им: начинает читать слово и дает возможность продолжить детям. Предполагается, что дети уже овладели механизмом чтения и отработали навык прочтения слов. После того, как игрушка найдена, дети повторяют, где она была, составляя полные предложения: «Мишка лежал на шкафу за вазой».

Работа с предложением

Цели:

- учить детей выкладывать из кубиков сначала беспредложные короткие, затем распространенные предложения и читать их;
- учить пользоваться знаками препинания, значком ЗБ, оставлять расстояние между словами;
- распространять предложение путем подбора и написания кубиками однородных определений;
- расширять словарь, уточнять грамматические категории слов.

Счет слов в написанном предложении, расстановка заглавных букв и знаков препинания

Описание. Сначала педагог вспоминает с детьми материал из пройденных на фронтальных занятиях тем о предложении (например, уточняется, как узнать, что перед нами предложение; из чего оно состоит). Дети приводят различные примеры. Затем педагог предлагает выложить из кубиков предложение типа: «Вот мяч». «Наступила зима». Вместе с детьми обсуждается, сколько слов в этом предложении, какое слово первое, какое второе. Педагог знакомит детей с правилами оформления предложения, с кубиками ЗБ, точкой, расстоянием между словами. Далее дети сами пишут предложение на полке. Задача педагога

— следить за выполнением всех вышеперечисленных правил. Затем дети сами придумывают свое предложение, пишут и оформляют его. Далее если предлагается сложное, длинное предложение с предлогами, педагог не останавливает детей, а помогает им. Сам факт, что дети с речевыми нарушениями составили интересное предложение, уже маленькая победа для них и педагога, а желание написать его тем более ценно.

Неоформленное предложение

Цель: закрепить знания детей о заглавных буквах и точке, расстоянии между словами.

Описание. Дети входят в кабинет и видят, что на полке написано предложение. Например: Уронили мишку на пол. Но предложение не оформлено, то есть отсутствует кубик ИВ,

кубик с точкой, некоторые слова соединены вместе. Задача детей - прочитать предложение, найти

ошибки и сделать его «красивым». Необходимо напомнить детям, что предлоги с другими словами пишутся отдельно.

Распространение предложения

Цель: учить детей распространять простое предложение.

Описание. Педагог вместе с детьми пишет предложение, например: Выпал снег. Затем, выглянув в окошко, дети решают, а какой снег сейчас на улице? Подобранные определения сразу пишутся кубиками через запятую перед словом «снег» (белый, мокрый, пушистый, холодный, искристый и т.д.). Это занятие лучше проводить после отработки темы

«Распространение предложения с помощью однородных определений». Вводится понятие

«запятая». Педагогу достаточно уточнить, что запятая ставится тогда, когда перечисляется много слов.

Работа по таблице 1

Описание. Дети придумывают беспредложные предложения и пишут их указкой по таблице, с выставлением ЗБ, точки, запятой. В дальнейшем можно ввести вопросительный и восклицательный знаки (в рамках работы с текстом и интонацией).

Работа с таблицей 2

Пропевание складов в вертикальной плоскости

таблицыЦели:

- учить детей следить глазами за более мелкими строчками таблицы и не сбиваться;
- запоминать склады, опираясь на знание согласных букв;
- отработать прочтение складов с мягкими слияниями.

Описание.

1. Дети знакомятся с таблицей 2: педагог показывает, что слева расположены все большие склады, а справа - все маленькие. Сверху написаны склады главных - золотых кубиков. То есть, если в столбике таблицы склады расположены под буквой А, то все-все склады в этом столбике будут с буквой А (начинать лучше с этого столбика). Необходимо подчеркнуть, что при пропевании складов-песенок этого столбика ротик открывается одинаково: БА, ВА, ГА, ДА... Педагог сначала обращает внимание детей на свою артикуляцию, а затем - на артикуляцию каждого поющего ребенка.

2. Педагог указательным пальцем ведет сверху вниз по выбранному столбику со складами, пропевая их на мотив любой детской песенки. Например: «Во саду ли, в огороде». Нецелесообразно пользоваться указкой, так как буквы таблицы достаточно мелкие.

Внимание всех детей должно быть сосредоточено на таблице.

3. После коллективного пропевания складов первого столбика педагог тестирует детей: показывает любой склад из только что пропетой песенки и просит прочитать его кого-то из детей.

4. То же самое повторяется с другими столбцами, но их выбирают дети сами.

Закрепление прочтения складов с мягким знаком

Цель: закреплять у детей навык прочтения складов с мягким знаком и дифференцировать склады с Ь от складов йотированными буквами.

Описание. Сначала по таблице прочитываются все склады с Ь, затем проводится игра

«Паровоз» (кубики с Ь). После того как цепочка готова и прочитана, педагог переворачивает первый маленький золотой кубик до буквы Ю, а дети должны также перевернуть остальные кубики (ПЮ, ЛЮ, ЗЮ, КЮ). После этого вся цепочка прочитывается еще раз. И в других занятиях мягкий знак дифференцируется от букв Я, Е, Ё. Слова с этими буквами можно использовать как лексический материал в других играх.

Отработка чтения и письма проблемных складов по таблице 2

Цель: закрепить у детей навык чтения и письма складов с мягкими слияниями или другими проблемными складами. *Описание.* После пропевания детьми песенок и проведения теста на чтение складов, каждый ребенок по очереди выбирает любой склад из только что пропетого столбца, прочитывает его и пишет на любой поверхности для письма (бумаге, пластиковой или меловой доске, подносе с манкой). После верного написания ребенок прочитывает склад. Если допущена ошибка, педагог предлагает ребенку проверить: сравнить написанный им склад и склад на таблице. Ошибку ребенок должен найти и исправить самостоятельно.

Отработка чтения и письма проблемных складов по таблицам

Цели:

- учить детей соотносить склады на обеих таблицах и кубиках;
- закрепить навык прочтения складов, вызывающих затруднения;
- автоматизировать поставленные на индивидуальных занятиях звуки.

Описание. Ребенок прочитывает предлагаемый педагогом склад на таблице 2, находит такой же на таблице 1 и на кубике (ищет нужный в общей массе). Подобранные таким образом кубики приносятся педагогу. Из этих кубиков совместно составляется и прочитывается слово. Таким образом, проблемный склад прочитывается ребенком 4 раза, что особенно важно при работе над коррекцией звукопроизношения.

Грамматика с кубиками.

Закрепление навыков словоизменения и словообразования.

Цель: наглядно показать детям на практике, как изменяются слова с помощью приставок, суффиксов, окончаний.

Приведенные ниже фрагменты занятий демонстрируют, как можно использовать кубики по этой теме. Предлагаемые упражнения могут использоваться на фронтальных или подгрупповых занятиях по формированию лексико-грамматической стороны речи, а также позволят лучше усвоить ту или иную грамматическую категорию. 1. *Употребление уменьшительно-ласкательных суффиксов имен существительных.* Ближе к концу занятия педагог предлагает детям не только послушать и посмотреть, как изменяются слова, но и попробовать изменить слова самим. Пишется одно из слов, отработанных на занятии, например мяч. Затем педагог берет и медленно в руке прокручивает кубик с последним складом, заменяет склад Ч на ЧИ и приставляет к нему склад К. Этот процесс озвучивается, даже если дети читающие. Слово МЯЧИК прочитывается хором и индивидуально детьми, у которых данная грамматическая категория вызывает особые затруднения. Следующие слова предлагают и изменяют сами дети (ДОМ - ДОМИК, КУКЛА - КУКОЛКА и т.д.).

2. *Употребление приставочных глаголов.* Можно начать занятие с написания слова ЛИТЬ. Затем впереди этого слова выставляется кубик со складом ПО. Получается слово ПОЛИТЬ. Дети читают и определяют, изменилось ли слово; почему. Аналогично составляются и анализируются слова ПЕРЕЛИТЬ, ЗАЛИТЬ, ВЫЛИТЬ (лексический материал - на усмотрение педагога). Затем педагог уточняет, что значение слова изменились, потому что перед ним выставлялись разные склады. Каждый раз получалось новое слово. После этого занятие продолжается. Этот момент можно назвать «фокусом» и показать в конце занятия. Главное, чтобы дети обязательно приняли участие в этом фокусе, своими руками попробовали изменить слово, прибавляя к его началу новые склады на кубиках. Можно получить смешные слова, побудить детей к словотворчеству.

3. *Согласование существительных и прилагательных вроде.* Принцип построения работы тот же, но на глазах детей в зависимости от рода существительного изменяется окончание имени прилагательного: красивый шар, красивая кукла. Можно поиграть в игру «Исправь ошибку»: педагог пишет заведомо неверное словосочетание, дети должны сначала прочитать, затем устно сказать его правильно, а затем исправить написанное, перевернув кубик. Предполагается, что дети уже овладели чтением словосочетаний.

Подбор однокоренных слов. Данная работа с кубиками проводится в виде части занятия, лучше в конце, когда дети потренировались в устном подборе однокоренных слов. Только после этого педагог пишет (или просит написать ребенка) слово ЛЕС и предлагает детям подобрать к этому слову другие слова так, чтобы не изменялась основа ЛЕС: ЛЕСНИК, ЛЕСОВИК, ПЕРЕЛЕСОК, ЛЕСНОЙ и т.д. Здесь дети добавляют не одну часть слова, а две- три, что значительно усложняет работу. Необходимо, чтобы дети могли объяснить смысл каждого нового слова. 5. *Коллективная работа.* На занятиях по развитию связной речи работа с кубиками заключается в коллективном написании: названия рассказа, который дети будут пересказывать; названий времен года и месяцев; названия игрушки или предмета для составления описательных рассказов и т.д. (по усмотрению педагога).

Написание кубиками предложений с разными предлогами.

Цели:

- закрепить у детей умение использовать в активной речи простые и сложные предлоги;
- знания о правописании предлогов в предложениях.

Описание. Дети составляют предложение с заданным предлогом по картинке или по представлению, делают его разбор (чертят схему, на которой отражено количество слов, точка, большая буква, а предлог выделен каким-либо цветом). После этого дети кубиками, совместно с педагогом, выкладывают на полке предложение. Если предлог сложный - вводится понятие «дефис» (из-за, из-под). Обратить внимание детей на оглушение звонких согласных в конце маленьких слов «из», «в».

Игра «Какой звук слышишь?». Если нужно дифференцировать звуки С и Ш, по просьбе педагога ребенок приносит два кубика: СУ-СО-СА-СЭ-СЫ-С и ШУ-ШО-ША-ШЕ-ШИ-ШЬ. Педагог произносит попеременно звуки С и Ш (сначала без экрана, потом с экраном). Задача ребенка -поднять соответствующий кубик. Затем эти звуки отрабатываются в слогах и словах. Также проводится дифференциация из других смешиваемых групп звуков, а также помягкости-твердости и глухости-звонкости.

Игра «Придумай слово с заданным звуком». Ребенок должен придумать как можно больше слов с заданным звуком, написать их, а затем прочитать еще раз, четко произнося автоматизируемый звук.